Полезно в процессе закрепления правильного произношения переводить ребенка на внеречевые формы работы: изготовление аппликаций, рисование, раскрашивание (наша книга рассчитана и на такую работу).

Не забывайте об артикуляционной гимнастике. Выполняйте ее по несколько раз в день. С правилами ее проведения вы познакомитесь на с. 27.

Занимаясь с ребенком, поддерживайте хорошее, доброе настроение, наберитесь терпения и не раздражайтесь, далеко не все будет получаться с первого раза. Почаще хвалите ребенка и радуйтесь вместе с ним каждой, даже самой незначительной, удаче. Ваш доброжелательный настрой — залог успеха.

ДАВАЙ ПОЗНАКОМИМСЯ

Дорогой читатель, мы рады, что у тебя в руках наша книга.

Мы не знаем, мальчик ты или девочка, сколько тебе лет и какого цвета твои глаза, заплетаешь ли ты по утрам косичку или расчесываешь короткую чёлочку. Но зато мы точно знаем, что у тебя есть непослушный язычок, который часто тебя подводит. Ты хочешь сказать *жук*, а он выговаривает *зук*, тебе надо сказать *Маша моет руки*, а получается *Маса моет луки*. Из-за этого окружающие часто не понимают, что ты говоришь. Наверное, тебе это неприятно и мешает в общении с ребятами и взрослыми. Мы хотим тебе помочь, поэтому и придумали эту книжку.

А еще тебе помогут **Звукознайкин** и **Словознайкин**. Это наши друзья, мы тебя сейчас с ними познакомим.

Вот Словознайкин, он прочитал много книг и всё знает. Он придумал для тебя разные интересные игры, а ещё будет объяснять тебе значение всех новых, незнакомых слов.

А вот это — Звукознайкин. Наш Звукознайкин всё умеет. Он стихи сочиняет, картинки рисует, спортом занимается.

А ещё он правильно и красиво говорит. Он и тебя может этому научить. Звукознайкин откроет тебе страну красивых звуков. Кстати, а ты знаешь, что такое звуки? Скоро Звукознайкин тебе все объяснит.

Подружись со Звукознайкиным и Словознайкиным и доверяй их советам, тогда твой язычок сразу станет более послушным. Мы надеемся, что если ты наберёшься терпения и прочитаешь до конца нашу книжку, выполняя все задания наших друзей, твоя речь станет правильной и красивой. Удачи тебе!

ЧТО ТАКОЕ ЗВУКИ?

Помнишь, мы обещали, что Звукознайкин расскажет тебе, что такое звуки. Слушай и запоминай.

Вот летит жук, слышишь, как он жужжит: **ж-ж-ж-ж**, а вот маленький комарик мягко звенит: **зь-зь-зь**. Дятел стучит по дереву, короедов добывает: д-д-д-д-д. Шины автомобиля шуршат по дороге: **ш-ш-ш-ш**. Прислушайся, какие звуки ты ещё слышишь?

Звукознайкин любит повторять: «Звуки слушай ты внимательно и произноси старательно! Говори спокойно, внятно, чтобы было всем понятно».

Запомни:

Звуки мы слышим и произносим.

Звуки речи на письме обозначаются буквами.

Буквы мы пишем, видим и читаем.

Звукознайкин спрашивает: какой звук ты слышишь, когда

- шипит сердитый гусь?
- стрекочут кузнечики?
- рычит собака?
- звенит ручеёк?

Ответь, пожалуйста, Звукознайкину. Вспомни, какие ещё звуки ты слышишь летом, осенью, зимой и весной.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Родителям. Каждое занятие полезно начинать с упражнений для пальцев рук, так как они — второй орган речи, который способствует более быстрому становлению и закреплению звуков.

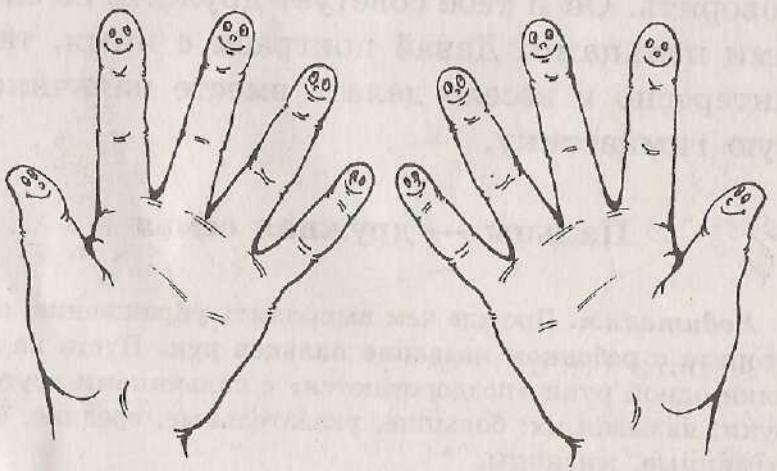
Звукознайкин утверждает: «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить, чаще делать пальчиковую гимнастику».

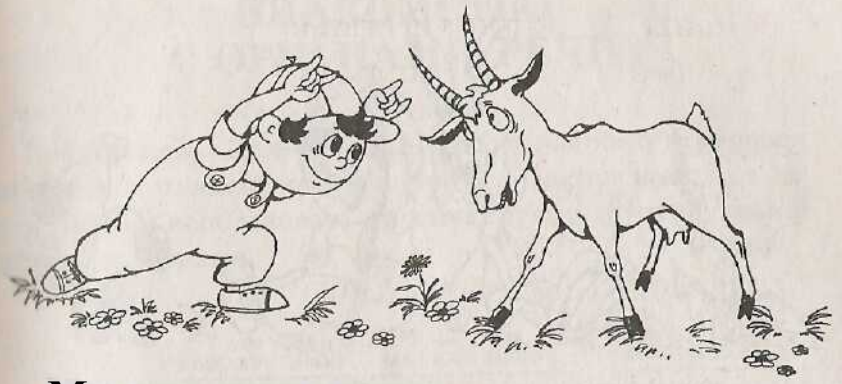
Звукознайкин часто делает пальчиковую гимнастику. Спросишь — зачем? Чтобы развивать свой ум, смекалку, красивое произношение. Он много тренировался и стал внимательнее, смекалистее, научился красиво говорить. Он и тебе советует дружить со своими пальцами. Давай поиграем с ними, так интересно и весело делать вместе пальчиковую гимнастику.

Пальцы — дружная семья

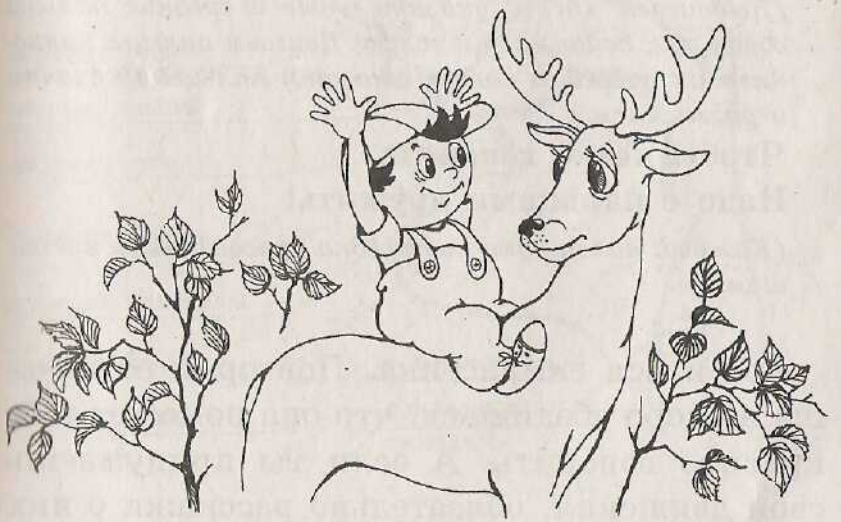
Родителям. Прежде чем выполнять упражнение, повторите с ребенком название пальцев рук. Пусть пальчики одной руки «поздороваются» с пальчиками другой руки, называя их: большие, указательные, средние, безымянные, мизинцы.

Пальцы — дружная семья,
Друг без друга им нельзя.
(Сжимаем пальцы каждой руки в кулачки и разжимаем их.)
Вот большой!
А это — средний.
Безымянный и последний —
Наш мизинец, малышок!
У-у-у! Указательный забыли.
Чтобы пальцы дружно жили,
(Поочередно поднимаем пальцы обеих рук кверху.)
Будем их соединять
И движенья выполнять...
(Каждый палец руки присоединяем поочередно к большому.)

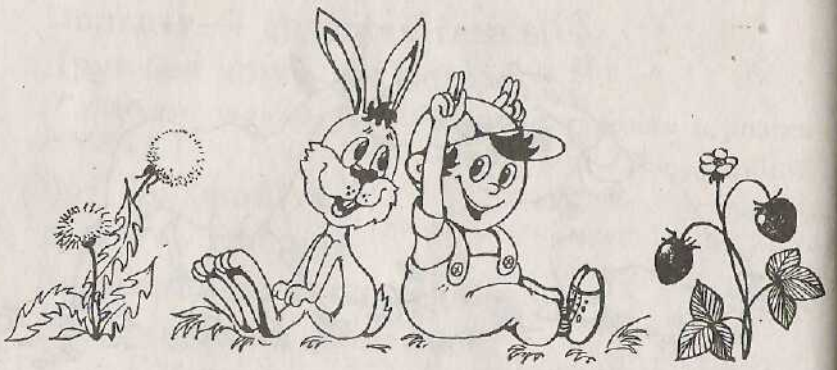




Мы рога козы покажем
(Поиграем пальчиками. Выдвигаем указательный палец и мизинец вперёд, загибая остальные пальцы; затем рога поднимаем к голове.)



И рога оленя даже...
(Широко раздвигаем пальцы обеих рук, скрестив руки, поднимаем ветвистые рога к голове.)



Мы про зайку не забудем —
ушками водить мы будем.

(Выдвигаем вперёд указательные и средние пальцы обеих рук, поднимаем к голове. Двигаем пальцы, наклоняем их вперёд, а потом сжимаем пальцы в кулачки и разжимаем.)

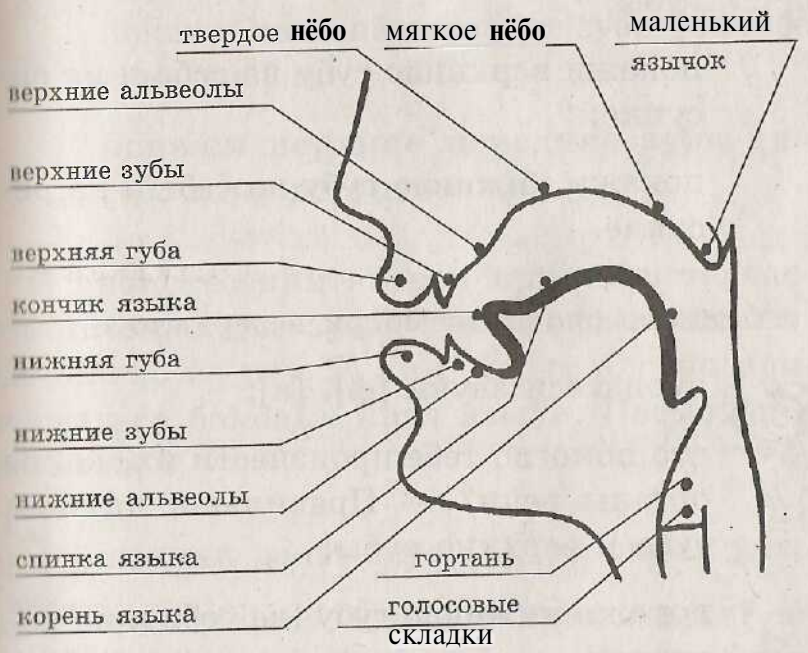
Чтобы чётко говорить,
Надо с пальцами дружить!

(Каждый палец руки поочерёдно присоединяем к большому.)

Вот и вся гимнастика. Повторяй её почаще и скоро убедишься, что она поможет тебе красиво говорить. А если ты придумаешь свои движения, обязательно расскажи о них Звукознайкину, а он покажет их другим ребятам.

ЗНАКОМСТВО С ОРГАНАМИ РЕЧИ

Родителям. Для занятий вам понадобится речевая палочка — пластмассовая палочка с закругленным концом (можно использовать плоскую ручку детской зубной щетки) и зеркало.



Звукознайкин говорит: «Надо крепко заучить, что тебе и мне поможет звуки все произносить».

Спрашиваешь, что это? Это — органы речи. Сейчас мы их назовём. Возьми маленькое зеркало, досмотри в него внимательно и

произнеси звуки [п], [б];

что помогло тебе произнести эти звуки, какие органы речи? — Правильно, губы;

покажи **верхнюю губу** на себе и на рисунке;

покажи **нижнюю губу** на себе и на рисунке.

А теперь снова посмотри в зеркало и

произнеси звуки [ф], [в];

что помогло тебе произнести их, какие органы речи? — Правильно, нижняя губа -и верхние зубы;

покажи **нижнюю губу** (на себе и на рисунке);

покажи **верхние зубы** (на себе и на рисунке).

Глядя в зеркало, весело улыбнись и

произнеси звук [с];

какие органы речи помогли тебе произнести этот звук? — Правильно, губы, зубы, язык (хотя язык из-за зубов ты и не видишь);

покажи **нижние передние зубы** (на себе и на рисунке с. 17);

покажи **верхние передние зубы** (на себе и на рисунке с. 17).

И произнесении звуков принимают участие и коренные зубы, те, что располагаются далеко во рту. К ним любят плотно прижиматься боковые края языка. Посмотри в зеркало и

потяни долго звук [и], открывая рот;

что делают боковые края языка? — Правильно, боковые края языка плотно прижимаются к боковым коренным зубам;

покажи **коренные зубы** (на себе).

А сейчас как следует познакомимся с нашим главным органом речи. О нем есть такая загадка:

Если б не было его,
не сказал бы ничего.

Конечно, ты сразу догадался, это — язык. Посмотри в зеркало, положи широкий язык на нижнюю губу и внимательно его рассмотри. А теперь посмотри на рисунок, на нем Звукознайкин специально для тебя указал все части языка. Возьми маленькую указку и покажи на рисунке

кончик языка;

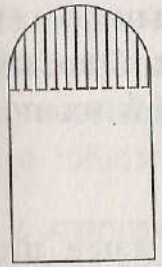
спинку языка;

корень языка;

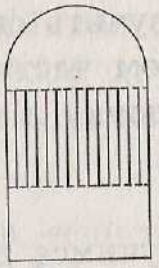
правый бок (край) языка;

левый бок (край) языка;

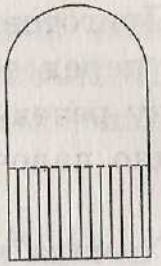
рассмотри вертикальные и горизонтальные мышцы языка. Вертикальные мышцы расслабляют язык, и он делается широким. Горизонтальные мышцы делают язык узким.



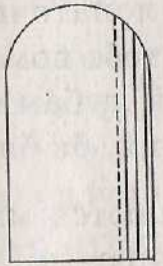
кончик языка
(передний край)



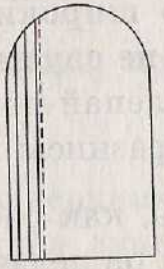
спинка языка
(средняя часть)



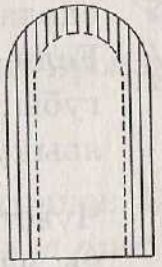
корень языка
(задняя часть)



правый край языка
(правый бок)

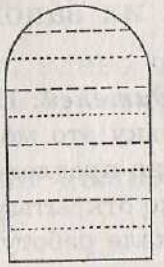


левый край языка
(левый бок)



края языка
(ободок)

вертикальные
(продольные)
мышцы языка



горизонтальные
(поперечные)
мышцы языка

Приготовься изучить свой язык: рассмотри перед зеркалом части языка, возьми в руку речевую палочку и потрогай их поочередно палочкой.

Сначала мы научимся делать язык широким, это очень важно.

Положи свой язык на нижнюю губу и сделай его широким — лопаточкой. Если язык не слушается, тебе помогут губы: пошлепай-похлопай губами по языку, подразнись: пя-пя-пя, бя-бя-бя.

Чувствуешь, как расслабляются мышцы языка и он делается широким, как лопаточка?

Покажи части языка у себя, постарайся их запомнить.

Для родителей: Не обязательно трогать корень языка, поскольку это может спровоцировать рвотный рефлекс. Можно предложить ребенку произнести звуки [к], [г] с широко открытым ртом, и он сможет ощутить и увидеть в зеркале работу задней части языка.

А сейчас познакомимся с верхней частью рта — с нёбом. С нёбом дружит язык. При произнесении звуков смыкается или сближается с нёбом:

кончик языка, если тебе надо произнести звуки [т], [д]; чувствуешь?

или спинка языка, вот скажи-ка: [кь], [гь];

или корень языка, попробуй произнеси: [к], [г].

Нёбо начинается с верхних бугорочков. Это зубные лунки, каждая лунка, как домик, в котором находится корень зуба.

1 Найди кончиком языка домики-бугорочки у верхних зубов.

Поводи языком вправо, влево по верхним бугорочкам.

Найди кончиком языка домики-бугорочки у нижних зубов.

Поводи им вправо, влево по нижним бугоркам.

Найди на рисунке верхние бугорочки. Именно с них начинается крыша рта — нёбо. Нёбо бывает твердое и мягкое.

Посмотри на рисунок. На нем **твёрдое нёбо** переходит в **мягкое,** а мягкое нёбо заканчивается **маленьким язычком.**

Подними кончик своего языка вверх к бугорочкам и проведи языком по нёбу, вглубь рта, так маляр красит крышу дома. Затем, не отрывая язык от нёба, проведи им обратно к верхним бугоркам. Ты «покрасил» твёрдое небо.

Хочешь посмотреть маленький язычок? Его увидеть нетрудно: открой широко рот и покашляй — язычок двигается. Он помогает натянуть мышцы мягкого нёба, и выдыхаемая струя воздуха, которая появляется, когда мы произносим звуки, идёт у нас через рот или нос.

Ты знаешь, что такое **нижняя челюсть?** А замечал когда-нибудь, как она двигается, когда ты говоришь?

Произнеси звук [а], и ты почувствуешь это.

Произнеси отчетливо слово **«ма-ма».** Ты почувствовал, как опускается **нижняя челюсть?**

Образовывать звуки помогает **воздушная струя,** которую ты выдыхаешь. Воздух при этом проходит через лёгкие, бронхи, трахею, гортань (всё это находится у тебя внутри), а затем через рот или нос (если ты произносишь звуки **[м],** [м'], **[н],** [н']).

Научить тебя правильно регулировать свою воздушную струю помогут упражнения на дыхание *(см. с. 161).*

Звуки нашей речи произносятся с голосом и без голоса. Командуют голосом твои **голосовые складки,** которые находятся у тебя в горле. Хочешь убедиться в этом? Пожалуйста:

закрой уши руками и произнеси длительно звук [з-з-з]. Ты слышишь шум в ушах, значит, голосовые складки активно работают; звук [з] — звонкий;

закрой уши руками и произнеси звук [с-с-с]. Шума не слышно (в ушах не звенит), значит, голосовые складки не работают (не дрожат); звук [с] — глухой;

найди голосовые складки на рисунке.

Проверить работу своего голоса ты можешь и так:

приложи тыльную сторону ладони к горлу и произнеси длительно звук [ж-ж-ж]. Ты чувствуешь, как горлышко дрожит, значит, голосовые складки работают; звук [ж] — звонкий;

приложи ладонь к горлу и потяни звук [ш-ш-ш]. Горло не дрожит, значит, голосовые складки отдыхают; звук [ш] — глухой.

Закончилось наше знакомство с органами речи. Эти знания тебе пригодятся для того, чтобы овладеть хорошей дикцией, научиться выразительно читать, а значит, грамотно писать.

РАЗВИТИЕ МОТОРИКИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

Родителям. Приведенные в этой главе упражнения развивают умение выполнять точные движения языка, губ, челюсти, то есть помогут ребенку научиться управлять органами артикуляции, что необходимо для правильного произнесения звуков.

При выполнении артикуляционной гимнастики следует соблюдать следующие требования:

Каждое движение выполняйте перед зеркалом.

Движения проводите неторопливо, ритмично, чётко.

Чаще сравнивайте образец (действия взрослого) с рабочим вариантом (действиями ребенка). -

Выполняя упражнения "для языка, используйте ладонь своей руки и руку ребёнка, имитируя движения языка.

Помните: гимнастика не должна ребёнку надоедать. Следите, чтобы он от неё не уставал.

Упражнения для расслабления мышц органов артикуляции. Самомассаж языка

Звукознайкин собирается сделать полезный массаж языку — чтобы язычок стал расслабленным, послушным и ему легко было произносить разные звуки. Сделай и ты массаж своему языку. Помогут тебе твои губы и зубы. Они будут язык поглаживать, похлопывать.

Внимательно посмотри на рисунки-подсказки и запомни их.

— лопаточка языка

— делаем движения губами

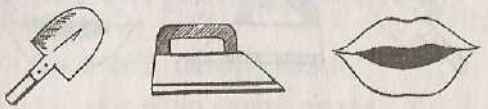
— делаем движения зубами

— поглаживаем

— похлопываем (постукиваем)

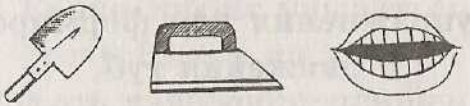
Сначала надо превратить язык в лопаточку, а потом делать так, как советует Звукознайкин:

Язычок погладим ласково губами,



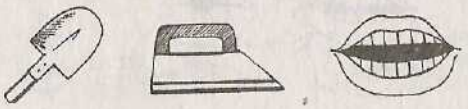
Л затем постукаем бережно губами,

Язычок погладим ласково зубами,



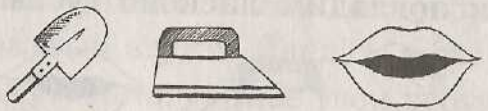
Нежно покусаем (похлопаем) мы его зубами,

И опять погладим ласково зубами,



А потом похлопаем бережно губами

И в конце погладим ласково губами,



Сделай массаж язычку ещё раз.

Чувствуешь, как понравился язычку такой массаж? Какой он стал спокойный, расслабленный, готов тебя слушаться и делать всё так, как ты ему велишь.

Игры-упражнения для формирования движения губ

Родителям. Ребенок должен сформировать две основные губные позы: открытую улыбку, которая необходима для произнесения звуков [и], [э], **[с],** [с'], [з], [з'], [ы] и трубочку — вытягивание губ вперед, — необходимую для правильного артикулирования звуков: **[о], [у], [ш],** [ж], *[ч],* [щ].

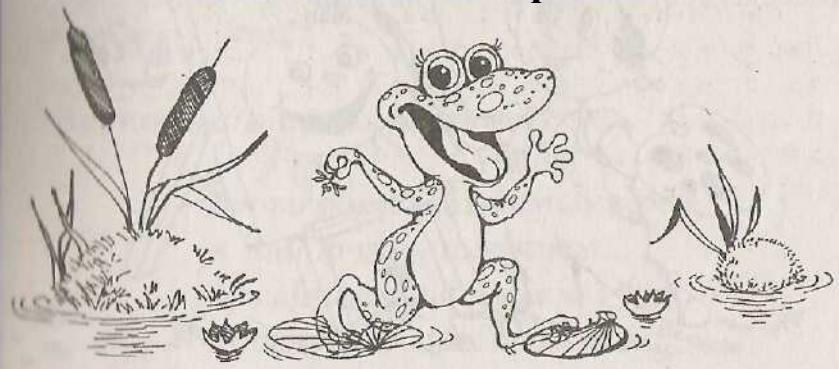
Упражнение «ЛЯГУШКИ УЛЫБАЮТСЯ»

Чтобы научиться красиво говорить, надо заставить свои губы хорошо работать. И знаешь, что здесь главное? Научиться улыбаться открытой улыбкой. Отгадай загадку и узнаешь, кто тебе поможет широко улыбаться.

Скачет зверушка,
Не рот, а ловушка.
Попадут в ловушку
И комар, и мушка.

Кто это? Правильно. Это лягушка Квака. Поучимся вместе с Квакой широко улыбаться. Возьми зеркало и будем улыбаться вместе.

Квака любит улыбаться.
Рот у Кваки до ушей,
Хоть завязочки пришей.



Раскрась Кваку и поулыбайся вместе с ней под новое стихотворение.

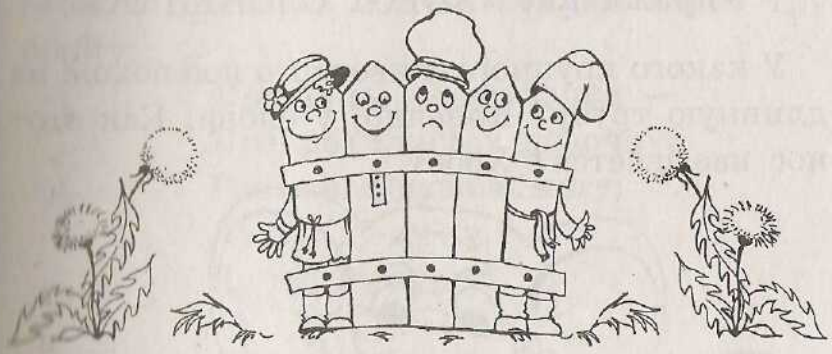
Тянуть губы прямо к ушкам
Очень нравится лягушкам.
Улыбаются... Смеются...
А глаза у них, как блюдца.

А теперь посмотри на солнышко, которое нарисовал для тебя Звукознайкин, и подольше подержи улыбку, проговори про себя:

Доброе утро и солнцу, и птицам:
Доброе утро улыбчивым лицам!

И снова загадка:

Сто один брат,
Все в один ряд,
Крепко связаны стоят.



Что это? Это - - забор. И вот новое упражнение для тебя.

Упражнение «ЗАБОРЧИК»

Родителям. Это задание дается для непроизвольного упражнения улыбки.

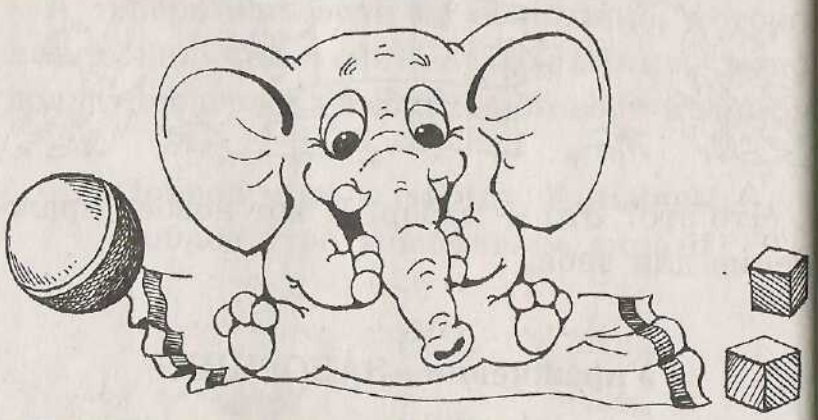
Звукознайкин командует:

Зубы ровно мы смыкаем
и заборчик получаем...
А сейчас раздвинем губы —
посчитаем наши зубы.

Посмотри внимательно на свои зубы-заборчик и про себя посчитай, сколько зубов видно в верхнем ряду, а сколько в нижнем.

Упражнение «ХОБОТ СЛОНЁНКА»

У какого крупного животного нос похож на длинную трубу? Конечно, у слона. Как этот нос называется? Хобот.



Сделай из своих губ хобот — вытяни их вперёд и сомкни, проговори про себя:

Подражаю я слону:
Губы хоботом тяну...
Даже если я устану,
Их тянуть не перестану.
Буду долго так держать,
Свои губы укреплять.

Упражнение «ТРУБОЧКА»

Вытяни несомкнутые губы вперёд трубочкой и держи в таком положении, считая про себя до пяти. А сейчас подуди через трубочку:

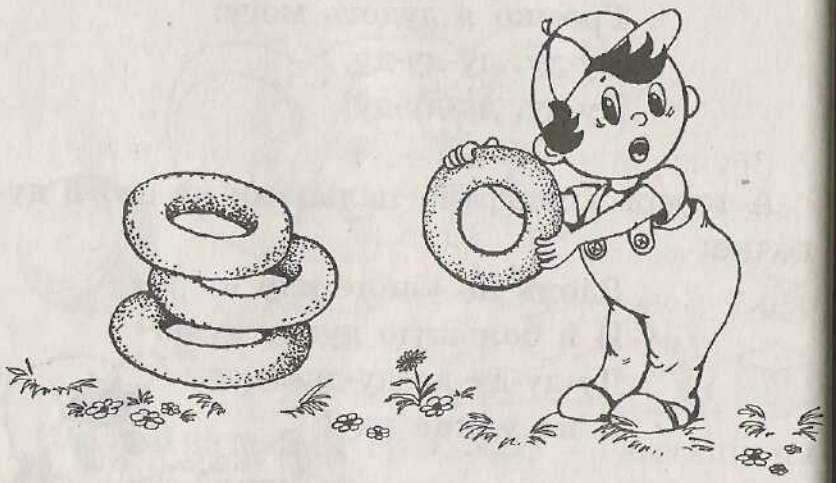
Мои губы — трубочка —
Превратились в дудочку.
Громко я дудеть могу:
Ду-ду, ду-ду-ду,
Ду-ду, ду-ду-ду!

Л теперь «поиграй» пальцами на своей дудочке:

Вдоль по улице иду я
И в большую дудку дую:
Ду-ду-ду да ду-ду-ду,
Я по улице иду!

Перед тем как сделать следующее упражнение, отгадай загадку:

Маленькое, сдобное
Колесо съедобное,
Я один его не съем:
Разделю ребятам всем.



Что это? Правильно! Это бублик. Сейчас мы научимся складывать губы бубликом.

Упражнение «БУБЛИК»

Сделаем губами бублик:

Бублик мы изобразили —
Плавно губы округлили,
Их теперь нельзя смыкать:
Бублик надо удержать.

Упражнение «ВОРОНКА»

Звукознайкин наливает молоко, приговаривая: «Сделана для жидкости, а жидкость в ней не держиться». О чём это он, что у него в руках.? Воронка! Сделаем губами воронку. Вытянем их сильнее — далеко вперёд.

Получилась воронка? Теперь будем делать рупор. Ты не знаешь, что такое рупор? Придется призвать на помощь Словознайкина. Он всюду ходит с большой книгой — словарём и может объяснить значение любого слова.

Запомни, что говорит Словознайкин:

«Рупор — труба с расширяющимся концом, она служит для усиления звука».

Упражнение «РУПОР»

Сложи ладони рупором, поднеси к губам и проговори громко: «О» (повествовательно), «О!» (с восклицанием), «О...» (огорчённо), «О?» (с вопросом), «О?!» (с вопросом и удивлением).

Ну вот ты и научился открыто улыбаться, складывать губы хоботом, дудочкой, воронкой. А теперь будем чередовать эти движения:

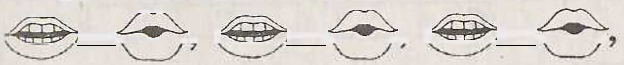
Свои губы прямо к ушкам
Растяну я, как лягушка.
А теперь слонёнок я,
Видишь — хобот у меня.
А сейчас я дудочка,
Дудочка-погудочка.
Мне понравилось играть,
Повторю-ка всё опять.

Звукознайкин предлагает тебе сделать гимнастику для губ, произнося пары звуков. Слушай внимательно и выполняй:

Улыбнись и потяни звук и-и-и .

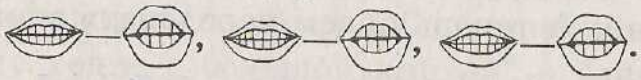
Сделай из губ трубочку и потяни звук у-у-у .

А теперь чередуй звуки **и-у, и-у, и-у:**



и — у и — у и — у

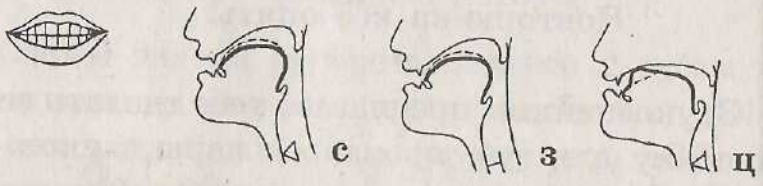
Выполни такие же движения со звуками [с]-[ш], [з]-[ж], [ц]-[ч].



[С] – [Ш] [З] – [Ж] [Ц] – [Ч]

Специальный комплекс упражнений для правильного произнесения свистящих звуков [с], [с']¹, [з], [з'], [ц]

Профили артикуляции звуков

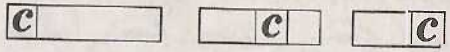


Послушай внимательно, что рассказывает Звукознайкин.

В нашей речи очень часто встречаются свистящие звуки. Их пять:

Твёрдый звук [с] ты слышишь и произносишь в словах:

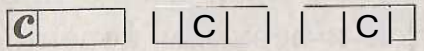
санки, лиса, нос.



¹ Так обозначается мягкость звука.

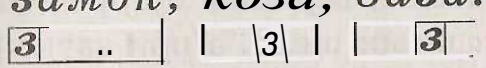
Мягкий звук [с'] ты слышишь и произносишь в словах:

семь, осёл, лось.



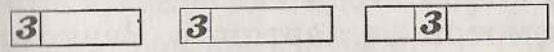
Твёрдый звук [з] ты слышишь и произносишь в словах:

замок, коза, ваза.



Мягкий звук [з'] ты слышишь и произносишь в словах:

зима, земля, газета.



Всегда только твёрдый звук **[ц]** ты слышишь и произносишь в словах:

цапля, птица, заяц.

Звукознайкин предлагает тебе проверить, правильно ли ты произносишь эти звуки.

Запомни, при произнесении звуков [с], [с'], [з], [з'], №

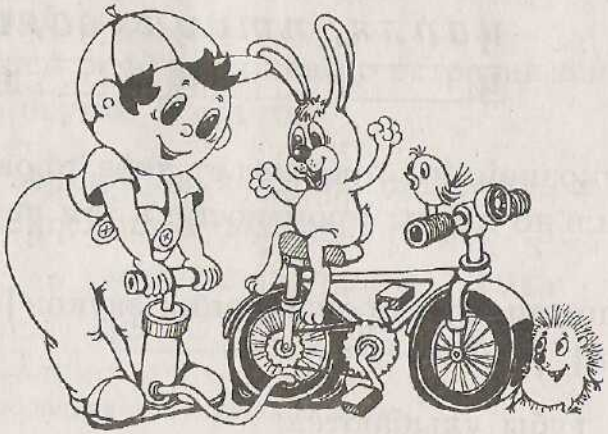
губы улыбаются;

кончик языка находится за нижними зубами;

боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам;

передняя часть спинки языка поднимается к верхним бугорочкам и образует с ними щель, а при звуке [ц] — сначала смычку, а затем щель, через которую по середине языка идёт сильная, холодная воздушная струя.

Посмотри на картинку. Звукознайкин отправился в лес, но по дороге колесо его велосипеда спустило. Помоги накачать колесо, изобрази насос: встань прямо, сожми пальцы в кулачки, поставь руки перед собой (а если делаешь упражнение сидя — опусти руки вдоль туловища) и делай руками движения вверх-вниз. Воздух выходит из насоса и свистит: **с-с-с-с-с.**



Проверь, правильно ли у тебя работают губы и **язык**.

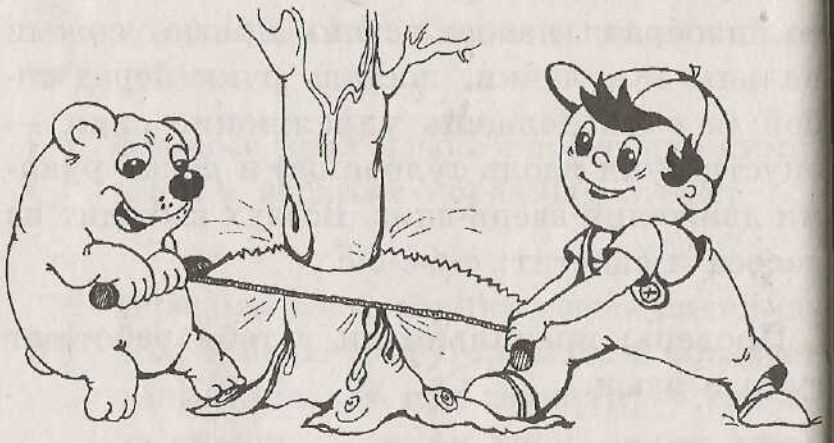
улыбнись;

кончик языка упирай в нижние зубы;

боковые края языка плотно прижимай к верхним боковым зубам;

по середине языка идёт сильная холодная струя воздуха (если струя воздуха тебе не кажется холодной, сравни — произнеси звук [х]. Чувствуешь разницу?);

поднеси руку к своему рту, а потом попроси маму произнести звук [с] и поднеси руку к её рту. Сравни силу воздушной струи. Если твоя оказалась слабой, не расстраивайся, вместе со Звукознайкиным вы исправите этот недостаток.



А сейчас помоги Звукознайкину-дровосеку заготовить дрова на зиму, начинай вместе с ним пилить осинку. Пила пилит и мягко свистит: **с'-с'-с'-с'.**

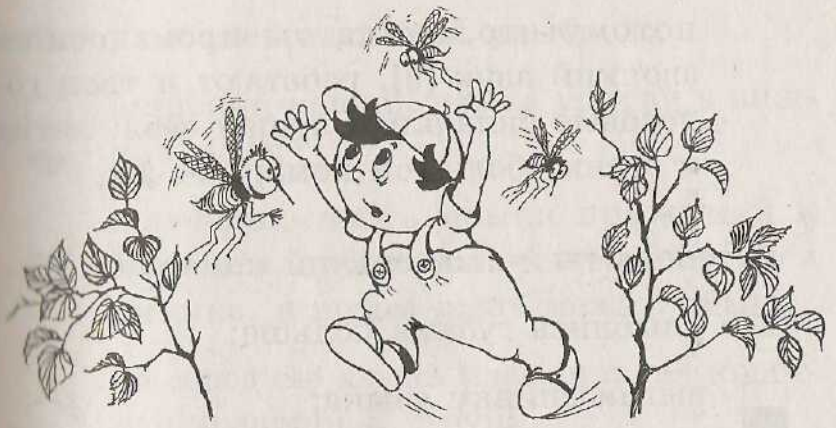
Проверь себя:

губами улыбнись больше, чем при произнесении твёрдого звука **[с]**;

широкую спинку языка приподнимай к нёбу;

по середине языка идет сильная, плавная, холодная струя воздуха;

слушай себя — мягко свистит пила: **с'-с'-с'-с'.**



В лесу комаров — полным-полно, замучили они вас со Звукознайкиным, звенят и звенят над ухом. Большой комар летает и звонко звенит своим твёрдым голосом: **з-з-з-з,** а ему вторит маленький комаришка, выводит своим мягким звонким голоском: **зь-зь-зь-зь.** Подразни комаров — позвени твёрдым и мягким голосом, а руки разведи в стороны и помаши ими как крыльями, долго маши, как будто надоедливый комар над тобой вьётся.

Послушай, что говорит Звукознайкин:

при твёрдом звуке [з] губы, язык работают так, как при произнесении твёрдого звука **[с],** но тебе надо добавить голос, горло должно дрожать,

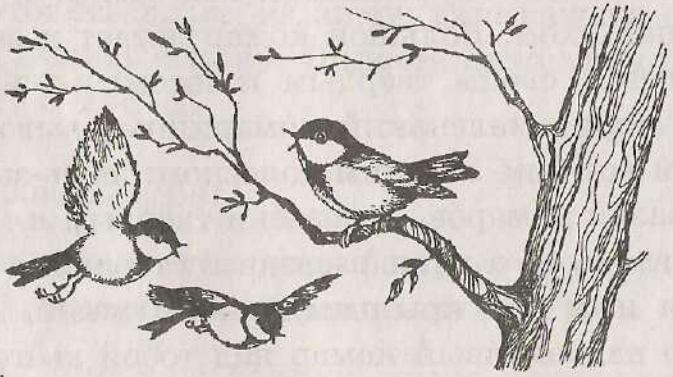
потому что, когда ты произносишь звонкий звук [з], работают и твои голосовые складки. Слушай себя: летит и звенит большой комар: **з-з-з-з.**

А теперь ты — маленький комарик:

улыбнись губами больше;

выгни спинку языка;

мягко позвени голоском: **зь-зь-зь-зь.**



Представь, что в лес вдруг пришла весна. Все ей обрадовались, потому что весной оживает природа. Запели свои весенние песенки синички: ц-ц-ц — слышатся вокруг отрывистые звуки. Попробуй пропеть песенку синички:

улыбнись открытой улыбкой;

широкий кончик языка упирай в нижние зубы;

переднюю часть языка прижимай к верхним зубам (сначала получится смычка, а потом щель между ними);

по середине языка идёт сильная короткая воздушная струя;

поднеси руку к своему рту и почувствуй сильную толчкообразную холодную струю воздуха;

свисти отрывистыми звуками песенку синички: **ц-ц-ц-ц.**

Повтори все упражнения: накачай насос, пили осинку, позвени, как комары это делают, просвисти песенку синички.

Может быть, у тебя не всё получилось, как следует. Чтобы научиться правильно произносить свистящие звуки, вместе со Звукошайкиным выполни несколько упражнений для языка.

Но сначала отгадай загадку:

Я землю копала,
Ничуть не устала,
А кто мне помогал,
Тот и устал.

Что это? Конечно лопатка. Попробуй сделать свой язык лопаточкой.

Упражнение «ЛОПАТОЧКА»

Родителям. Цель упражнения — выработать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким.

Улыбнись. Приоткрой рот. Положи широкий язык на нижнюю губу. Подержи его в таком положении, считая про себя до пяти.

Слушай Звукознайкина:

Язык лопаткой положи.
И спокойно подержи.
Язык надо расслаблять
И под счёт его держать:
Раз, два, три, четыре, пять!
Язык можно убирать.

Это простое, но очень важное упражнение, повтори его несколько раз. Научись расслаблять свой язык.

А теперь выполняй языком такие движения:

- положи язык лопаткой;
- занеси лопатку в рот;
- опусти свою лопатку за нижние зубы, старайся, чтобы язык лежал спокойно, не дрожал и не шевелился.

Не расстраивайся, если лопаточка из языки у тебя сразу не получается. Попробуй сделать следующее упражнение.

Упражнение «НАКАЖУ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК»

«Наказать» язык тебе помогут губы. Для этого тебе придётся просто подразниться, вот так.

Положи язык на нижнюю губу и произнеси: «Пя-пя-пя». Как будто верхней губой слегка пошлепал свой непослушный язык, правда? Сделай так ещё раз.

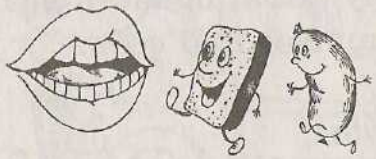
На губу язык клади,
«Пя-пя-пя» произноси,
Мышцы расслабляются...
Лопатка получается...
Ты под счет её держи...
До пяти... до десяти...

Чувствуешь, как расслабляются мышцы языка и он становится широким? Повтори упражнение еще раз и подержи широкий язык, считая сначала до пяти, а потом до десяти.

Давай договоримся: когда мы просим тебя, выполняя то или иное упражнение, посчитать или проговорить стишок, делай это молча, про себя.

Отгадай загадку Словознайкина:

Красные двери в пещере моей,
Белые звери сидят у дверей,
Мясо, и хлеб — всю добычу мою —
С радостью белым зверям отдаю.



Что это? Правильно! Это губы и зубы. Зубы, ты знаешь, надо беречь. А для этого их надо чистить каждый день зубной щёткой. Похожее движение, как будто чистишь зубы, можно делать и своим языком. Это движение нужно повторять старательно, каждый день, тогда язычок станет послушным, и ты будешь правильно произносить звуки.

Упражнение «ЧИЩУ ЗУБЫ»

Родителям. Цель упражнения — выработать умение удерживать кончик языка за нижними зубами.

Улыбнись;

приоткрой рот;

почисти кончиком языка нижние зубы, делая движения из стороны в сторону;

почисти ещё раз старательно нижние зубы с внутренней стороны;

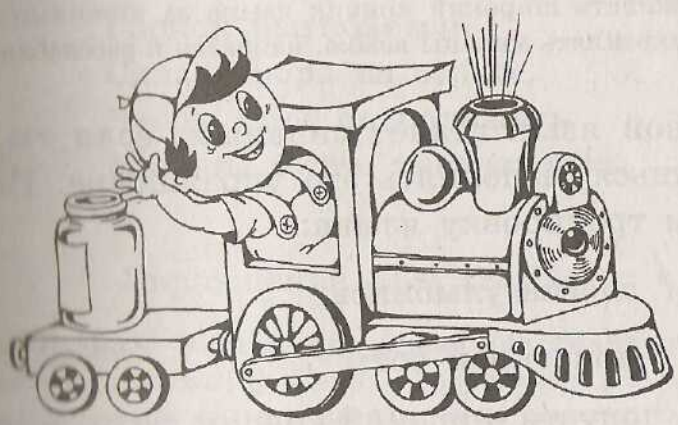
если получится, почисти верхние зубы. Приговаривай про себя:

Чищу зубы,
Чищу зубы
И снаружи...
И внутри...
Не болели,
Не темнели,
Не желтели чтоб они.

Упражнение «ПАРОВОЗИК СВИСТИТ»

Родителям. Цель упражнения — выработать силу воздушной струи, направляя ее по середине языка. Вам потребуется стеклянный пузырек высотой примерно 7 см, с диаметром горлышка 1—1,5 см. Можно на пузырек наклеить картинку с изображением паровозика. Поучи-

с ребенком выдыхать воздух в отверстие Следите чтобы ребенок не переутомился, выполняя упражнение.



Ты знаешь, что паровозик, подъезжая к станции, сообщает о себе гудком — свистит. Давай поиграем в паровозик.

Возьми чистый пузырек и поднеси его ко рту. Кончик языка слегка высунь так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхай воздух плавно в пузырек, свист тебе поможет получить звук [ф-ф-ф].

Если свист не получился, не расстраивайся, ты не выполнил какое-то правило игры. Начни игру сначала, и твой паровозик загудит.

Упражнение «ЯЗЫК-СИЛАЧ»

Родителям. Цель упражнения — отработать умение удерживать широкий кончик языка за нижними зубами, укреплять мышцы языка, напрягая и расслабляя их.

Твой язык станет сильным, если ты научишься выполнять это упражнение, Начинаем тренировку языка:

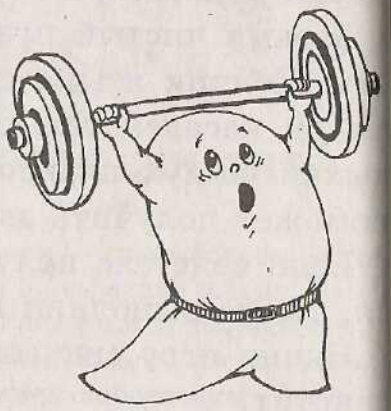
слегка улыбнись;

приоткрой рот;

опусти широкий кончик языка к нижним передним зубам;

упирай язык в зубы.

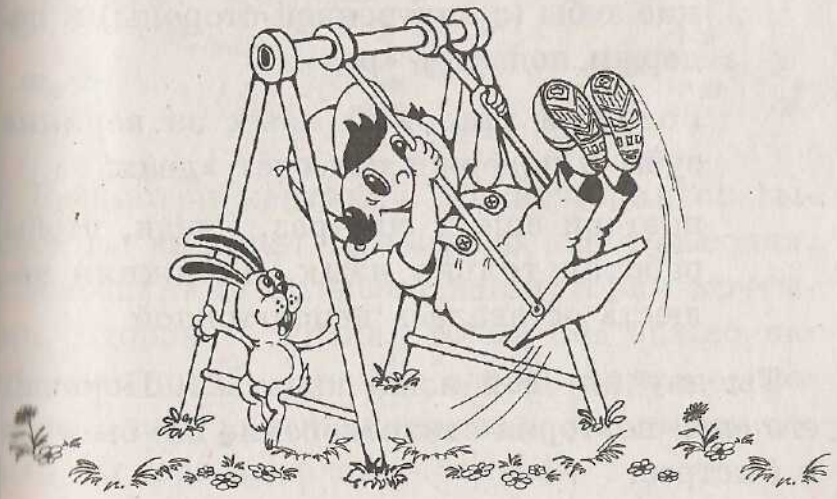
Чувствуешь, спинка языка напрягается, даже выгнулась. Устал язык? Положи его расслабленным — лопаточкой — во рту, пусть отдохнёт. Повтори упражнение 5—7 раз, проговаривая про себя:



Язычок у нас силач —
В зубы упирается,
Сильно напрягается,
Горкой выгибается.
Силачу пора на отдых.
Чтобы смог он полежать,
Мышцы будем расслаблять.

Упражнение «КАЧЕЛИ»

Родителям. Упражнение важно для формирования правильного звука [ц]. Цель — выработать умение менять положение языка с постепенным ускорением темпа. Первоначально взрослый как бы дирижирует кистью руки, делая поясняющие движения вверх-вниз с постепенным ускорением.



Звукознайкин качается на качелях. Снача
ла медленно, а потом все быстрее приговари
вая вот так:

На качелях я качаюсь:
Вверх-вниз, вверх-вниз,
Я до крыши поднимаюсь,
А потом спускаюсь вниз.

Для твоего языка тоже есть упражнени
«Качели». Языку понравится качаться, дава
поучим его!

Улыбнись;

открой рот, как при звуке [а];

опусти широкий кончик языка за ниж
ние зубы (с внутренней стороны) и па
держи под счёт «раз»;

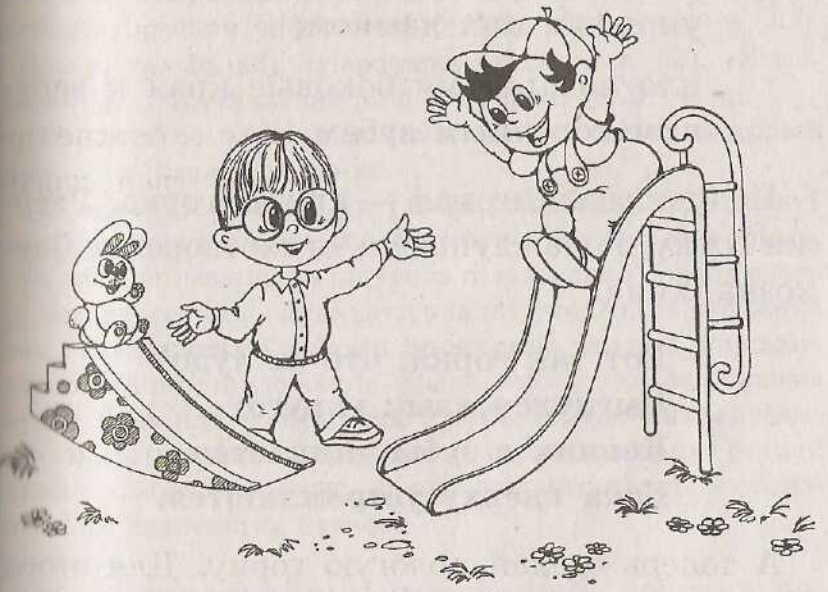
подними широкий язык за верхни
зубы и подержи под счёт «два»;

повтори ещё и ещё раз. Следи, чтобы
работал только язык, а нижняя че
люсть оставалась неподвижной.

Ты научил свой язык качаться. Покача
его ещё, повторяя стихотворение всё быстре
и быстрее.

Упражнение «ГОРКА»

Родителям: Цель упражнения — выработать умение прижимать боковые края языка к верхним коренным зубам и поднимать переднюю часть спинки языка, упирая при этом его кончик в нижние передние резцы.



Рассмотри картинку. Какие горки по высоте ты видишь? Правильно, одна высокая. Словознайкин называет такие горки крутыми. Вторая — низкая горка. Ее можно назвать пологой. Запомни слова: крутая — пологая, они противоположные по значению, как и слова высокая — низкая.

Давай поучим язык делать разные горк
Вначале сделаем крутую горку.

Открой широко рот (челюсть опуст
ниже);

широкий язык опусти за нижние зубы
упрись в них языком;

плотно прижми боковые края к верх
ним коренным зубам.

Получилась высокая — крутая горка. Удер
жи горку, пока слушаешь стихотворение Зву
кознайкина:

Вот так горка, что за чудо!
Выгнулся язык упруго:
Кончик в зубы упирается,
Бока кверху устремляются.

А теперь сделай пологую горку. Для этого
сначала вновь «сооруди» крутую горку. Потом

приподними нижнюю челюсть (рот от
кроется менее широко);

боковые края языка плотно прижаты
к верхним коренным зубам.

Чередуй крутую и пологую горки.

Комплекс упражнений «ВЕСЁЛАЯ ПОЛЯНКА»

Родителям. На сказочной полянке (с. 60—61) представ
им рисунки, иллюстрирующие уже знакомые ребенку артикуляционные упражнения для губ, языка, формирующие и закрепляющие группу свистящих звуков. Это упражнения «Лягушки улыбаются» (с. 31), «Заборчик» (с. 33), «Лопаточка» (с. 48), «Паровозик свистит» (с. 53), «Язык-силач» (с. 54), «Качели»*(с. 55), «Горка» (с. 57) и др.

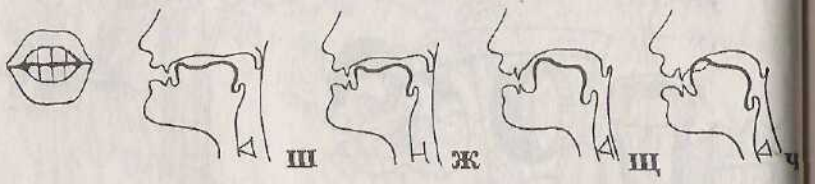
Начните со встречи с маленьким осликом, который поет свою песню: **иэ-иэ-иэ.**

Звукосочетания [ие], [иэ] помогут ребенку подготовить нужную форму языка для свистящих звуков. Во-первых, они дают возможность ощутить и зрительно понаблюдать (у взрослого или глядя в зеркало) удержание кончика языка за нижними зубами. Во-вторых, увидеть широкое, распластанное положение языка, при котором боковые края языка плотно прижаты к верхним коренным зубам, а значит, движение воздушной струи идет по средней линии языка, что очень важно для правильного произнесения свистящих звуков.

Звукознайкин приглашает тебя на весёлую полянку. Посмотри, как много здесь развлечений. Играя, ты повторишь все упражнения для правильного произнесения звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]. Возвращайся почаще на эту полянку, чтобы научиться их произносить правильно и красиво.

Специальный комплекс упражнений для правильного произнесения шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]

Профили артикуляции звуков



Звукознайкин приготовил для тебя новые загадки. Угадав их, ты сможешь назвать пять шипящие звуки нашей речи.

Не галстук он, не воротник,
А шею обнимать привык.
Но не всегда, а лишь тогда,
Когда бывают холода.

Конечно, это шарф. Какой первый звук ты слышишь и произносишь в этом слове? Звук [ш] Вот ты и назвал первый шипящий звук Нашей речи.

Звук [ш] ты слышишь и произносишь в словах:

шапка, мышка, камыш.

ш		ш			ш

Повтори эти слова и ответь Звукознайкину:

в каком из этих слов звук [ш] стоит в начале слова;

назови слово, где звук [ш] стоит в середине слова;

назови слово, где звук [ш] стоит в конце слова.

Слушай следующую загадку.

В золотой клубочек
Спрятался дубочек

Трудная загадка? Тебе поможет Словознайкин. Золотой клубочек — это плод дуба, жёлудь.

Какой первый звук в слове **жёлудь?** Шипящий звук [ж]. Звук [ж] послушай и произнеси в словах:

жаба, лыжи.

ЖС			СЖ

Скажи Звукознайкину, в каком из этих слов звук [ж] стоит в начале слова, а в каком в середине. Вспомни и назови другие слова со звуком [ж] в начала слова.

Родителям. Слова со звуком [ж] в конце слова не подбираем, так как звук [ж] в конце слов оглушается и произносится как звук [ш], например: **нож [нош].**

Слушай третью загадку.

Будто снежный шар бела,
По весне она цвела,
Нежный запах источала,
А когда пора настала,
Разом сделалась она
Вся от ягоды черна.

Видел ты когда-нибудь такое дерево? Догадался, что это за ягоды? **Черёмуха.** Выдели первый звук в слове — [ч].

Звук **[ч]** ты слышишь и произносишь в словах:

чайка, бычок, ключ.

Ч			ЧС		СЧ

Ответь Звукознайкину:

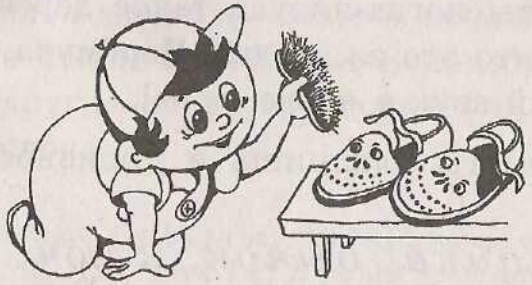
в каком из этих слов звук [ч] стоит в начале слова;

назови слово, где звук [ч] стоит в середине слова;

назови слово, где звук [ч] стоит в конце слова. Вспомни ещё несколько слов со звуком [ч] на конце.

Для того чтобы назвать последний шипящий звук, отгадай следующую загадку.

Капризные сандалии
Однажды мне сказали:
— Боимся мы щекотки
Сапожной строгой ...



Конечно, **щёткой.** Какой первый звук ты слышишь в этом слове? **[щ].**

Звук **[щ]** ты слышишь и произносишь в словах:

щенок, овощи, плащ.

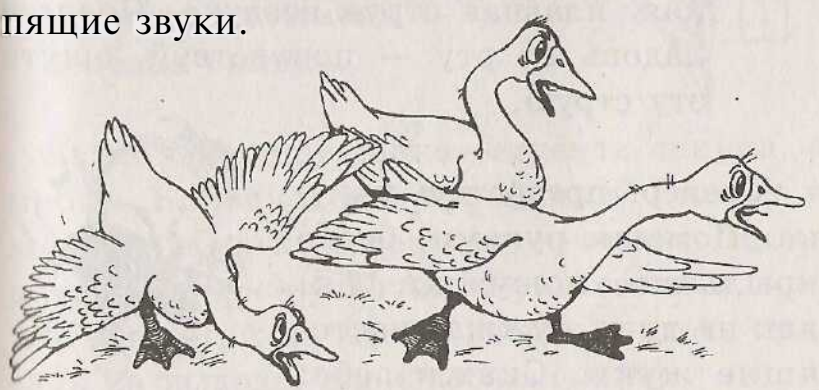
щ | | щ | | щ

А теперь снова выполни задание Звукознайкина.

Назови слова, в которых звук **[щ]** стоит в начале, в середине и в конце слова.

Назови ещё раз все четыре шипящих звука нашей речи: [ш], [ж], **[ч], [щ].**

А теперь, поиграв со Звукознайкиным, ты узнаешь, правильно ли ты произносишь шипящие звуки.



Представь, что ты летом вышел погулять на лужок. Вот мимо тебя сердитые гуси идут к речке и грозно шипят: **ш-ш-ш-ш.** Изобрази такого гуся, пошипи вместе с ним: **ш-ш-ш-ш-ш.**

Проверь, правильно ли у тебя работают губы, язык.

Губы вытяни бубликом, рупором;

кончик языка поднимай за верхние зубы;

боковые края языка прижимай к верхним коренным зубам;

язык должен принять форму чашечки;

по середине языка идёт тёплая, широкая, плавная струя воздуха. Поднеси ладонь ко рту — почувствуй, ощути эту струю.

А теперь превратись в жука. Помаши руками, будто крыльями, пожужжи так, как на лугу жужжат настоящие жуки. Скажи себе:

«Я жук, я жук. На лугу живу. Летаю и жужжу, летаю и жужжу — **ж-ж-ж-ж»;**

губы и язык делай так, как при звуке [ш]. Изобрази ещё раз сердитого гуся, пошипи **ш-ш-ш;**

добавь голос. Приложи руку к горлу, почувствуй, как работают твои голосовые складки, произнося звук [ж].

Теперь ты можешь сказать, какой из этих двух звуков глухой, а какой звонкий.

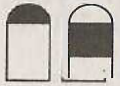
Но нам пора возвращаться на лужок. Посмотри-ка, кто это там:

С ветки на тропинку,
С травки на былинку
Прыгает пружинка —
Зелёная спинка.

Да не одна пружинка—зелёная спинка, а много. Конечно, это **кузнечики.** Скачут и коротко и мягко стрекочут: **ч-ч-ч-ч-ч.** Ну-ка попрыгай как кузнечик. Руки согни в локтях и прыгай на месте: вверх — вдох, присядь на выдохе, произнося звук [ч].

Проверь, правильно ли у тебя работают губы, язык.

Губы вытяни бубликом, рупором;



кончик языка и его спинка образуют смычку с бугорочками, эта смычка незаметно переходит в щель между ними;

по середине языка проходит сильная, короткая (толчкообразная), теплая! струя воздуха. Подставь руку, проверь, так ли это.

Звук [ч] надо всегда произносить коротко, иначе он перейдёт в другой шипяший звук — [щ]. Представь, идет поезд. Колёса стучат коротко, быстро: ч-ч-ч-ч-ч-ч. Но вот поезд приближается к станции, замедляет ход, останавливается, и мы слышим: ч-ч-ч-ч-ччч-шшшшшш. Поиграй в поезд, запомни, что звук [ч] всегда произносится коротко.

Вернёмся снова на лужок, на этот раз нам встретится — кто? Угадай:

Вьётся **верёвка** —
на конце головка.

Кто это ползёт и протяжно, мягко шипит: **щ-щ-щ-щ**? Конечно, змея. Поиграй в змею. Делай волнообразные движения руками в стороны и вперёд, сначала правой рукой, а потом левой. «Ползи» и шипи, как змея: **щ-щ-щ-щ**.

Проверь, правильно ли у тебя работают губы и язык, когда ты произносишь звук [щ].

Выдвинь губы рупором;

кончик языка поднят к бугорочкам и образует с ними щель;

по середине языка идёт тёплая, плавная, длинная струя воздуха (поднеси руку ко рту, проверь, так ли это).

А сейчас Звукознайкин ещё раз покажет нам, в каком положении находятся губы и язык при произнесении звуков [ш], [ж], [ч], [щ]:

губы бубликом, рупором;

широкий кончик языка поднимается к передней части твёрдого неба и обра-

зует с ними щель, через которую идёт тёплая, широкая выдыхаемая струя воздуха (при произнесении [ч] — сначала смычка, а затем — щель);

боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам;

весь язык принимает форму чашечки, пиалы.

Чтобы научиться правильно произносить шипящие звуки, выполни следующие упражнения для языка.

Упражнение «ПИАЛА»

Родителям. Цель упражнения — выработать умение делать язык широким, приподнимая его края и удерживая форму чашечки.

Звукознайкину подарили на день рождения странную чашку — без ручки. Он таких никогда не видел, а вот Словознайкин, заглянув в словарь, сразу объяснил, что круглая, расширяющаяся кверху чашка без ручки называется пиалой.

Звукознайкин тут же придумал интересное и полезное упражнение и стишок к нему. Широко открыл рот. Язык-лопатку положил на нижнюю губу. Приподнял края языка, и у него получилась пиала. Попробуй и ты, он тебе подсказывает:

Язык широкий положи,
Его края приподними —
Получилась пиала,
Почти круглая она.
В рот её ты занеси
И края к зубам прижми.

Не расстраивайся, если пиала сразу не получилась. Попробуй выполнить упражнение «Вкусное варенье».

Упражнение «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

Родителям. Цель упражнения — выработать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки-пиалы.

Звукознайкин съел полную банку варенья. Он так торопился, что весь измазался. Сейчас у него и руки липкие, и губы. Вот он и облизывается.

Ох и вкусное варенье!
Жаль, осталось на губе.
Язычок я подниму
И остатки оближу.

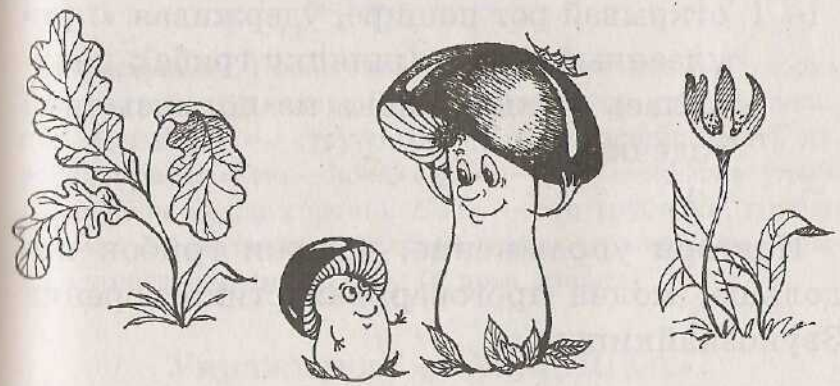
Представь, что ты тоже ешь очень вкусное варенье, и оно намазалось у тебя на верхнюю губу.

Слегка приоткрой рот;

широким кончиком языка «слижи варенье» с верхней губы, делая движения языком сверху вниз.

Прежде чем приступить к следующему упражнению, отгадай загадку:

Под сосною у дорожки
Кто стоит среди травы?
Ножка есть, но нет сапожка,
Шляпка есть — нет головы.



Правильно, **гриб,** а маленький назовем как? Грибок. Попробуй сделать грибок из язычка.

Упражнение «ГРИБОК»

Родителям. Цель упражнения — вырабатывать подъем языка вверх, растягивая подъязычную уздечку.

Итак, делаем грибок.

Улыбнись;

приоткрой рот;

медленно пощёлкай языком;

щёлкни языком и присоси (приклей) его к нёбу; из языка получилась шляпка грибка;

открывай рот пошире, удерживая «приклеенный» язык (шляпку гриба); получилась ножка грибка из подъязычной уздечки.

Повтори упражнение, удержи грибок подольше, молча проговаривая стихотворение Звукознайкина:

На лесной опушке,
Где жила кукушка,
Вырос гриб волнушка —
Шляпка на макушке,

Звукознайкин в лес пошёл,
И большой грибок нашёл.
Вот и нет волнушки
На лесной опушке.

Родителям. После овладения упражнением «Грибок» полезно ввести одновременное чередование губных позиций «улыбка» — «трубочка». Можно использовать игровой прием «день—ночь»: день — это открытая улыбка, грибок виден хорошо. Ночь — это трубочка, грибок закрыт. Обязательное условие игры — удержание языка «приклеенным» к небу (в позе грибка).

Упражнение «ГАРМОШКА»

Родителям. Цель упражнения — укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную уздечку, закреплять умение подъема языка. К выполнению упражнения можно приступить, если ребенок овладел умением присасывать язык к небу и удерживать его.

Посмотри на картинку. Как весело Звукознайкин играет на гармошке! Ты тоже можешь поиграть на гармошке. Но для этого надо научить язычок выполнять упражнение «Гармошка».

Улыбнись;

приоткрой рот;

медленно щёлкни языком и присоси его к нёбу;

не опуская язык, закрывай и открывай рот (подъязычная уздечка растягивается, как меха гармошки).

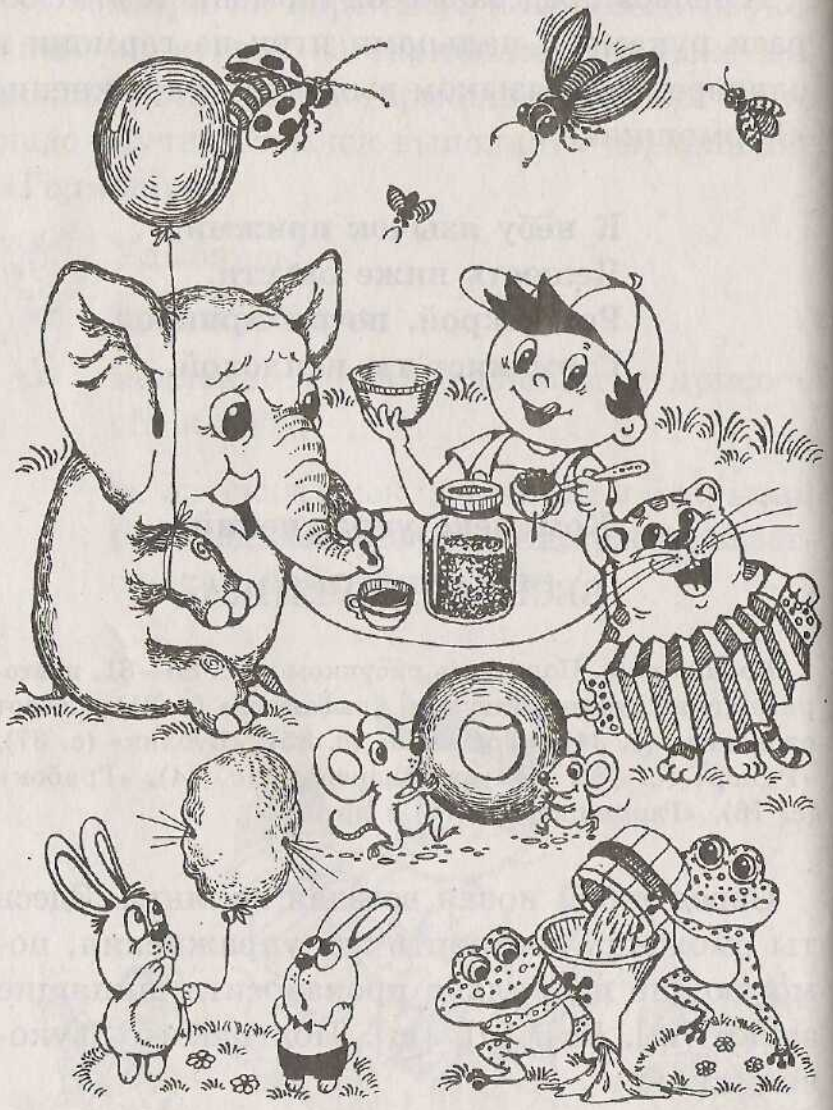
А теперь представь себя гармонистом. Изобрази руками и пальцами игру на гармони и одновременно языком выполняй упражнение «Гармошка».

К нёбу язычок прижми,
Челюсть ниже опусти.
Рот открой, потом прикрой,
Гармонист ты неплохой.

Комплекс упражнений «ВЕСЁЛАЯ ПОЛЯНКА»

Родителям. Пользуясь рисунком на с. 80—81, повторите упражнения «Лягушки улыбаются» (с. 31), «Хобот слоненка» (с. 34), «Трубочка» (с. 35), «Бублик» (с. 37), «Рупор» (с. 38), «Вкусное варенье» (с. 74), «Грибок» (с. 76), «Гармошка» (с. 76) и др.

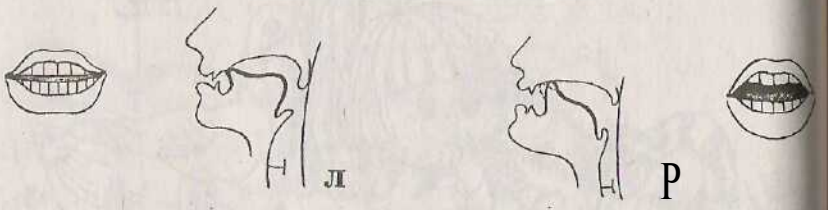
Перед тобой новая весёлая полянка. Здесь ты сможешь повторить все упражнения, помогающие правильно произносить шипящие звуки [ш], [ж], [ч], [щ]. Поиграй со Звукознайкиным.



6 з. А. Репина

Специальный комплекс упражнений для формирования правильного произношения звуков [л], [л'], [р], [Р']

Профили артикуляции звуков



Родителям. Для произнесения звуков **[л]**, [р], [р'] необходима сложная работа различных частей языка. Разберите внимательно с детьми основные моменты правильной артикуляции данных звуков, обязательно используя зеркало.

Звукознайкин приготовил новые загадки, чтобы познакомить тебя со звуками [л], [р], [р']. Он хочет проверить, умеешь ли ты слышать эти звуки и правильно их произносить.

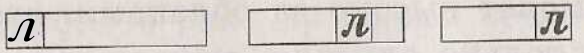
Загадка первая.

Ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.

Произнеси чётко слово-отгадку — лось, выделив первый звук. Скажи, твёрдый он или мягкий? Правильно, твёрдый.

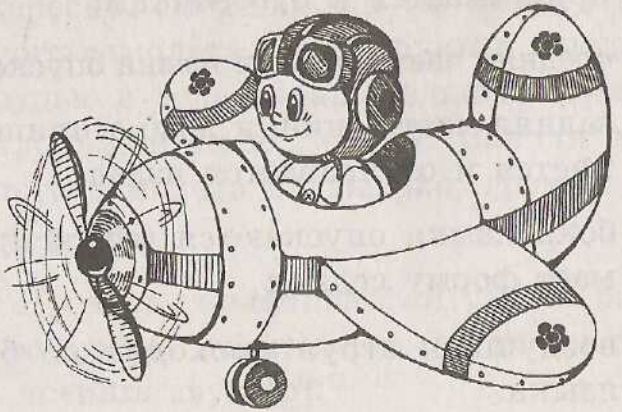
Звук [л] ты слышишь и произносишь в словах:

лопата, кукла, стол.



Ответь Звукознайкину, в каком из этих слов звук [л] стоит в начале, в середине и в конце слова.

Подумай и назови животных, в названии которых есть звук [л]. Сначала тех, в названии которых [л] стоит в начале, потом тех, у кого [л] в середине, а потом тех, название которых заканчивается на звук [л].



А теперь вместе со Звукознайкиным вы отправитесь в полёт, чтобы определить, правильно ли ты произносишь твёрдый звук [л]. Разведи прямые руки в стороны, покачивайся, делая наклоны, и на выдохе произноси длинно твёрдый звук: л-л-л-л. Летит самолет высоко за облаками, его и не видно, только слышно, как он гудит низким тоном: **л-л-л-л.**

Посмотри в зеркало и запомни, как работают губы, язык при правильном произнесении звука [л]:

губы улыбаются, старательно удерживают улыбку;

кончик языка поднимается вверх и прижимается к бугорочкам;

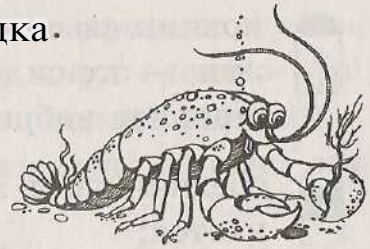
средняя часть спинки языка опускается;

задняя часть спинки языка приподнимается и оттягивается назад;

бока языка опускаются (язык принимает форму седла);

воздушная струя проходит по бокам языка.

А теперь вторая загадка.

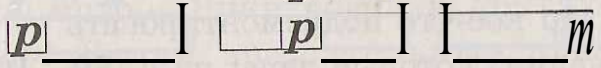


Ползёт наоборот,
Задом наперёд.
Всё под водой
Хватает клешнёй.

Конечно, это **рак.** Произнеси чётко слово-отгадку. Выдели в нём первый звук. Как ты думаешь, звук [р] твёрдый или мягкий? Правильно, твердый.

Звук [р] ты слышишь и произносишь в словах:

радуга, карась, сахар.



Определи место звука [р] в этих словах.

Интересно, сможешь ли ты завести мотор большого самолёта. Согни руки в локтях перед грудью и делай вращательные движения предплечьями перед собой. Заводи мотор большого самолёта на выдохе, громко рокочи: **р-р-р-р-р.**

Проверь, правильно ли у тебя работают губы, зубы, язык, когда ты произносишь звук [р]:

кончик языка поднят к бугоркам и дрожит — это сильная воздушная струя заставляет вибрировать кончик языка;

средняя часть языка — спинка — опускается;

боковые края языка прижимаются к верхним коренным зубам.

Дрожит ли у тебя кончик языка, когда ты произносишь звук [р]? Если дрожит — можешь смело заводить свой самолёт. Если окажется, что дрожит не кончик языка, а его корень, заводить самолёт нельзя — может случиться авария. Надо кое-что подремонтировать — делай упражнения, которые даны на с. 89—103.

Родителям. Если у ребенка при произнесении звука [р] дрожит не кончик, а корень языка, следует обратиться к логопеду.

А пока поговорим о мягком звуке [р']. Угадай загадку.

Круглый бок, желтый бок —
Сидит на грядке колобок.
Врос он в землю крепко.
Что же это?

Правильно, репка. Чётко произнеси слово-отгадку. Назови первый звук слова — [р']. Звук этот мягкий или твёрдый? Мягкий.

Ты слышишь и произносишь мягкий звук [р'] в словах:

речка, берёза, зверь.

р'			р'			р'

Определи место звука [р'] в этих словах.

Поиграй снова в самолётик. Даже если тебе не удалось завести большой самолёт, вдруг ты сможешь полетать на маленьком. Заводи мотор. Руки согни в локтях перед грудью. Делай вращательные движения предплечьями перед собой, произноси на

выдохе мягко: **р'-р'-р'-р'**. Мотор мягко заревел. Разведи прямые руки в стороны, покачивайся, наклоняясь. Летит и гудит твой самолёт. Значит, с мягким звуком **[р']** у тебя всё в порядке.

Проверь, правильно ли у тебя работает язык, когда ты произносишь мягкий звук **[р']**:

кончик языка поднимается вверх я бугорочкам и перемещается вперёд *т* зубам;

спинка языка поднимается к нёбу;

боковые края языка прижимаются к верхним коренным зубам.

Родителям. Иногда, при картавом произношении твердого звука **[р]**, мягкий **[р']** может произноситься правильно.

Для звуков [л] и [р] важны также описанные ранее упражнения «Лопаточка» (с. 48), «Вкусное варенье» (с. 74), «Чищу зубы» (с. 51), «Качели» (с. 55). И несколько новых упражнений.

Упражнение «ИГОЛОЧКА»

Родителям. Цель упражнения — выработать умение делать язык узким, напрягая его мышцы.

Ты умеешь делать язык широким — лопаточкой, а теперь Звукознайкин научит тебя делать язык узким — иголочкой. Иголочка полезна для произнесения звука **[л]**.

Открой рот;

язык высунь далеко вперёд;

напрягай мышцы языка и делай его узким;

удержи иголочку, считая от одного до пяти.

Делай вместе со Звукознайкиным, повторяя про себя:

Язык в иголку превращаю,
Напрягаю и сужаю.
Острый кончик потяну,
До пяти считать начну.
Раз, два, три, четыре, пять!
Иголку я могу держать.

Полезно чередовать движения языка, сначала из него сделать лопаточку, а потом — иголочку. Попробуй!

Язык лопаткой уложи
И спокойно подержи.
А потом — раз, два, три —
Как иголку заостри.

Упражнение «БЫСТРАЯ ЗМЕЙКА»

Родителям. Цель упражнения — вырабатывать умение делать язык узким и развивать его подвижность. Последовательность выполнения представлена в стихах.

Научи свой язык двигаться, как быстрая змейка. Выполни перед зеркалом упражнение так, как советует тебе Звукознайкин.

Язык в змейку превращается,
Упражненье начинается.
Вот вперёд стремится змейка,
Повторить за ней сумей-ка:
То бросается вперёд,
То скорей назад ползёт.
Вновь движенья повторяются,
Игра в змейку продолжается...
(Движения языком вперёд изо рта, затем обратно в рот.)

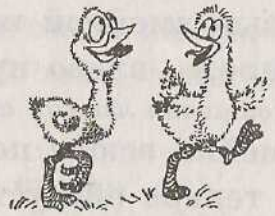
Язык змейкой извивается,
Вправо, влево продвигается...
(Движения языком из стороны в сторону.)
Змейка всюду побывала,
А теперь она устала.
Уползает змейка в норку,
Чтоб немножко отдохнуть.
(Язык убрать в рот.)
Отдохнула — снова в путь.
Змейка снова извивается,
К бугорочкам поднимается,
Вправо, влево продвигается.
(Движения языком вправо, влево по верхним бугоркам-альвеолам.)
Всё отлично получается!
Змейке нравится играть
И движенья выполнять.
Станет язычок стараться —
Звуки будут появляться.

Упражнение «ИНДЮШАТА»

Родителям. Цель упражнения — выработать подъем языка и подвижность его передней части.

Посмотри на картинку. Кто гуляет на полянке? Маленькие индюшата. Индюшата, разговаривая между собой, «болбочут»: **бл-бл-бл.**

Малышата-индюшата
Лапками топочут,
Весело болбочут:
— Бл-бл-бл!



Звукознайкин предлагает тебе поучиться болботать, как индюшата:

приоткрой рот;

положи язык на верхнюю губу и делай движение широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад;

медленно поглаживай губу, стараясь на отрывать язык от губы;

быстрее поглаживай губу языком и добавляй голос, пока не послышатся звуки: бл-бл-бл.

Звукознайкин тебе подсказывает:

Рот чуть-чуть приоткрываю,
Язычок приподнимаю.
На губу положу,
По губе им повожу.
Потом голос подключу:
Бл-бл-бл — заболбочу.

Упражнение «КОВШИК»

Родителям. Цель упражнения — выработать умение поднимать кончик языка и приподнимать боковые края «зыка для образования небольшого углубления в спинке языка. Упражнение полезно для произнесения звука **[л].**

Ты уже научился делать чашку-пиалу из языка. А теперь попробуй сделать ковшик:

приоткрой рот;

широкий язык положи на нижнюю губу;

кончик и бока языка загни так, чтобы получилось небольшое углубление спинки языка;

занеси ковшик в рот, приподнимая кончик языка к бугорочкам;

боковые края языка не прижимай к верхним коренным зубам;

если хочешь произнести звук [л] — подключи голос.

Выполни упражнение ещё раз, слушая подсказку Звукознайкина.

Язык широкий положи,
Его в ковшик преврати,
Ковшик на губе держи,
Осторожно в рот вноси.
Кончик кверху подними,

Слегка спинку опусти.

Бока не стоит прижимать,

Корень надо приподнять.
Язычку играть понравится,
Значит твёрдый [л] появится.

Упражнение «ЛОШАДКА»

Родителям. Упражнение полезно для произнесения звуков [р], [р'] . Оно укрепляет мышцы языка, отрабатывает подъем языка вверх. Щелканье должно быть четким, непохожим на чмоканье.

Познакомься — это любимая лошадка Звукознайкина, лошадка Серый Бок! Когда она бежит, её копыта цокают. Научи свой язык красиво цокать, если хочешь поиграть с лошадкой:

улыбнись;

приоткрой рот;

пощёлкай медленно кончиком языка;

следи, чтобы нижняя челюсть и губы не двигались, а работал только язык.

Слушай стихотворение про лошадку и после каждой стихотворной строчки цокай языком четыре раза.

Я лошадка Серый Бок!
Цок-цок-цок-цок.
Я копытцем постучу,
Цок-цок-цок-цок.
Если хочешь — прокачу!
Цок-цок-цок-цок.

Посмотри, как я красива:
Цок-цок-цок-цок.
Хороши и хвост, и грива.
Цок-цок-цок-цок.
Я лошадка Серый Бок.
Цок-цок-цок-цок.

Родителям. Дети любят изображать всадников. Поиграйте с ними. Сочетайте игру с движениями согнутых в локтях рук, как бы удерживая поводья, и цокая в такт.

Упражнение «МАЛЯР»

Родителям. Цель упражнения — отработать подъем языка вверх и его подвижность.

Что делает Звукознайкин? Красит потолок, приговаривая:

Красить потолок пора,
Пригласили маляра.
Челюсть ниже опускаем,
Язык к нёбу поднимаем,
Поведём вперёд-назад —
Наш маляр работе рад!

Ты тоже можешь научить свой язык «красить» нёбо во рту. Для этого:

улыбнись;

открой рот;

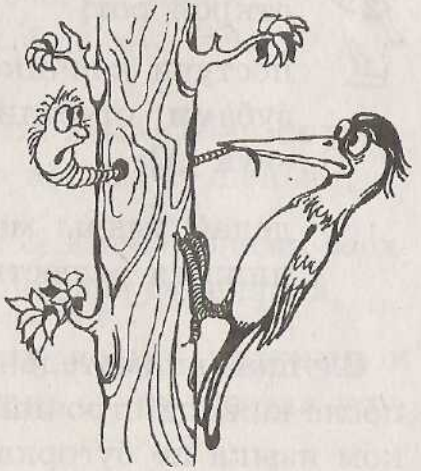
подними язык к бугорочкам;

води, поглаживая кончиком языка, как кисточкой, по нёбу вперёд-назад;

следи, чтобы кончик языка не высовывался изо рта, а губы и нижняя челюсть не двигались.

Прежде чем приступить к следующему упражнению, отгадай загадку:

Всё время стучит,
Деревья долбит,
Но их не калечит,
А лечит!



Правильно, это **дятел.** Посмотри на картинку, и ты увидишь, какой у него длинный и сильный клюв, он стучит им, издавая чёткие звуки. Ты тоже можешь научиться стучать кончиком своего языка по бугоркам.

Упражнение «ДЯТЕЛ»

Родителям. Цель упражнения — укрепить мышцы кончика языка, вырабатывать подъем языка вверх и умение делать кончик языка напряженным.

Повторяй за Звукознайкиным:

улыбнись;

открой рот;

постучи кончиком языка за верхними зубами, отчётливо произнося твёрдый звук **[д];**

делай удары медленно, следи, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Слушай внимательно стишок про дятла и после каждой строчки стучи три раза кончиком языка по бугоркам [д-д-д]:

Я по дереву стучу — д-д-д.
Червячка добыть хочу — д-д-д.
Хоть и скрылся под корой — д-д-д,
Всё равно он будет мой — д-д-д.

Получилось? Отлично! Ты научился делать очень полезное для языка упражнение.

Упражнение «СТУПЕНЬКИ»

Родителям. Цель упражнения — выработать подъем языка вверх, умение удерживать его в верхнем положении при чередовании движений.

А сейчас вместе со Звукознайкиным научи свой язычок шагать по ступенькам:

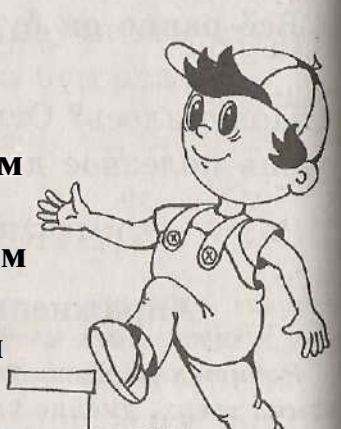
приоткрой рот;

широким кончиком языка обними верхнюю губу — это первая ступенька;

широким кончиком языка обними верхние зубы — это вторая ступенька;

широкий кончик языка прижми к верхним бугоркам — это третья ступенька.

Обрадовался язычок, что поднялся на третью ступеньку, и весело попрыгал на ней три раза — д-д-д. Отдохнул немножко язычок и...



И опять пошел гулять
По ступенькам шагать:
РАЗ — широким языком
обними верхнюю губу,
ДВА — широким языком
обними верхние зубы,
ТРИ — язычок прыгнул
за зубы к бугорочкам
и весело попрыгал по ним
четыре раза: д-д-д-д.

У тебя есть барабан? Даже если и нет, ты сможешь быть барабанщиком, если сделаешь следующее упражнение.

Упражнение «БАРАБАНЩИК»

Родителям. Цель и методика выполнения упражнения полностью совпадают с упражнением «Дятел». Меняется только игровая ситуация. Важно соблюдать ритм барабанного боя, предложенный взрослыми или выбранный самим ребенком. Не забывайте: ребенок должен шире открывать рот и удерживать челюсть неподвижной.

Повторяй за Звукознайкиным:

Барабанщик очень занят,
д-д, д-д-д,
Барабанщик барабанит:
д-д, д-д-д,
Бей, руками помогай:
д-д, д-д-д,
Ритм ногами отбивай:
д-д, д-д-д.
Учись играть на барабане:
д-д-д, д-д-д,
Твой язык послушным станет:
д-д-д, д-д-д,
Язык, кверху поднимайся:
д-д-д, д-д-д,
Смотри — с ритма не сбивайся:
д-д-д, д-д-д.

Комплекс упражнений «ВЕСЁЛАЯ ПОЛЯНКА»

Ну вот мы и добрались до очередной весёлой полянки. Здесь ты сможешь поиграть со звуками [л], [л'], **[р],** [р']. Сначала угадай, какие упражнения тебе предстоит сделать, а потом не поленись их выполнить.

ОБЩИЙ КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ЯЗЫКА

Упражнение «МАЯТНИК ЧАСОВ»

Родителям. Цель упражнения — выработать подвижность языка, укрепляя его мышцы, и закрепить пространственную ориентировку правой, левой сторон.

Упражнение поможет тебе запомнить стороны и потренировать язык. Звукознайкин предлагает тебе разминку:

подними кверху правую руку и покажи правое ухо, правую щеку, правую бровь. Повтори и запомни: это правая сторона;

подними кверху левую руку и покажи левое ухо, левую щеку, левую бровь. Повтори и запомни: это левая сторона.

Посмотри на картинку: какие красивые настенные часы с маятником! Маятник помогает часам работать — показывать точное время. Он равномерно качается в правую и левую стороны. Научи и ты свой язык качаться как маятник:

открой рот;

высунь узкий язык;

тяни его попеременно то вправо, то влево.

Делай вместе со Звукознайкиным:

Влево — вправо, влево — вправо
Мой язык скользит лукаво:
Словно маятник часов,
Покачаться он готов.

Упражнение «ЯЗЫЧОК-СЧЕТОВОД»

Родителям. Цель упражнения — учить детей умению поочередно прикасаться кончиком языка к зубам, имитируя подсчет передних верхних и нижних зубов, вырабатывать умение подъема языка вверх.

Ты уже научился считать до 10? Посчитай, сколько пальцев у тебя на руках. Правильно, десять. Скорее выполни упражнение «Язычок-счетовод»:

улыбнись открытой улыбкой;

приоткрой рот;

посмотри на зубы верхнего ряда и приготовься их считать;

прикасайся кончиком языка поочерёдно к каждому зубу и молча считай.

Помог тебе язык посчитать зубы верхнего ряда?

Теперь посчитай языком зубы нижнего ряда. Считай, прикасаясь к каждому зубу кончиком языка.

Делай это упражнение под стихотворение, которое только что сочинил Звукознайкин:

Один, два, три, четыре, пять —
Зубы буду я считать.
Посчитаю все подряд:
Верхний ряд...
И нижний ряд...

Упражнение «РАСЧЁСКА»

Родителям. Упражнение служит элементом массажа губ с помощью зубов, активизирует работу нижней и верхней челюстей.

Звукознайкин придумал, что зубы могут быть расчёской для губ. Может, и тебе захочется «причесать» зубами свои губы.

Необычная расчёска
У меня всегда с собой.
Если хочешь, я секретом
Поделюсь сейчас с тобой.

Зубы верхние причешут
Мою нижнюю губу,

Зубы нижние причешут
Мою верхнюю губу.

Вот и славно причесались:
Все довольные остались.

Выполняй упражнение, глядя внимательно в зеркало:

обними верхними зубами нижнюю губу;

«причёсывай» губу зубами, как расчёской;

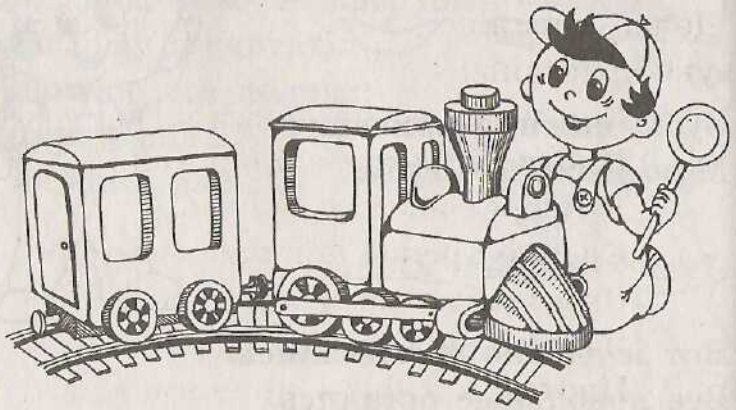
обними нижними зубами верхнюю губу;

«причёсывай» зубами губу, как расчёской.

Упражнение «ПАРОВОЗИК МАНЕВРИРУЕТ»

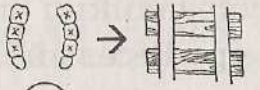
Родителям. Цель упражнения — вырабатывать умение удерживать боковые края языка у верхних коренных зубов, как бы массируя их при этом.

Посмотри, какой красивый паровозик. Он ходит по рельсам вперёд-назад, паровозик маневрирует, чтобы присоединить к себе вагоны. Поиграй со Звукознайкиным в эту игру.

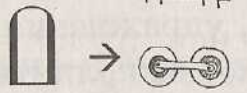


Верхние боковые зубы у нас будут рельсами, боковые края языка заменят колеса паровозика, а значит, будут двигаться:

улыбнись;



ЯР) открой рот;



широкий кончик языка упри в нижние зубы;

спинку языка выгни широкой горкой;

боковые края языка прижми к верхним коренным зубам;

двигай языком вперёд-назад, «катая» боковые края языка по зубам, словно это колёса скользят по рельсам, плотно к ним прижимаясь.

Делай упражнение, приговаривая вслед за Звукознайкиным:

Как но рельсам покатаюсь,
Плотно к зубкам прижимаясь.
Я вперёд-назад катаюсь,
Крепко-крепко прижимаясь,
Ох как быстро я катаюсь!..
Язычок мой покатался —
Плотно к зубкам прижимался.

Упражнение
«ПРОГУЛКА ВЕСЁЛОГО ЯЗЫЧКА»

Звукознайкин придумал для тебя новую игру про Весёлый Язычок, который любит гулять, упражнения выполнять. А твой язычок сможет выполнить все эти упражнения. Будь внимательным и старательным. Повторяй за Звукознайкиным:

- рот приоткрой;
- кончик языка подними к середине верхней! губы;
- кончик языка опусти к середине нижней губы;
- кончиком языка прикоснись к правому уголку рта;
- кончиком языка прикоснись к левомууголку рта.

И дальше:

- кончиком языка прикоснись к середине верхних зубов;
- кончиком языка прикоснись к середине нижних зубов;

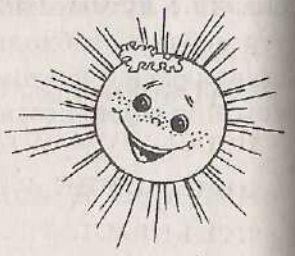
- язык упри в правую щёку (посмотри в зеркало — будто у тебя там орешек прячется, правда?);
- язык упри в левую щёку (и орешек переместился!);
- кончиком языка прикоснись к бугорочкам-альвеолам и погладь их (язычок двигается из стороны в сторону);
- кончиком языка прикоснись к нижним бугорочкам и погладь их;
- кончик языка упри в правую щёку и поводи им (как будто орешек перекатывается за щекой);
- кончик языка упри в левую щёку и поводи им (как будто орешек за этой щекой перекатывается).

Родителям. Чтобы создать благоприятный эмоциональный фон для занятий, можно сочинить с ребенком сказку о путешествии Веселого язычка и выполнять под эту сказку необходимые упражнения. Такие сказки составляются с учетом затруднений, испытываемых ребенком при произнесении тех или иных звуков. Например:

Сказка о Весёлом Язычке

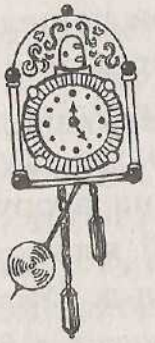
Вот как много упражнений показал тебе Звукознайкин. А теперь давай их повторим, рассказывая сказку о прогулке Весёлого Язычка.

Жил-был Весёлый Язычок. Он любил играть, путешествовать. Захотелось Язычку порезвиться. Открыл он сначала одну дверку домика (*губы*), затем вторую дверку (*зубы*). *(Дети улыбаются, обнажая нижние и верхние передние зубы, приоткрывая рот, раздвигают зубы.)*



Выглянул он из домика, увидел ласковое солнышко и решил погреться, позагорать. *(Упражнение «Лопаточка», с. 48)*

Позагорал и опять спрятался в домик.



Снова выглянул из домика Язычок, посмотрел направо, потом налево. Понравилось ему смотреть по сторонам и закачался он, как маятник в старинных часах: вправо-влево. *(Упражнение «Маятник часов», с. 104)* Покачался-покачался и в домик спрятался.

Через минутку непоседа выглянул снова. Увидел, как девочка на качелях качается: вверх-вниз. Сначала медленно, потом быстрее и быстрее. *(Упражнение «Качели», с. 55.)* И он так же покачался.

Посмотрел Язычок, а перед ним стоит сказочный домик с тремя ступеньками.

Язычок пошел гулять,
По ступенькам шагать.

Прыгнул он сначала на первую ступеньку, затем на вторую и на третьей весело попрыгал: Д-Д-Д. *(Упражнение «Ступеньки», с. 99.)*

Любопытный Язычок заглянул в окошко и увидел там... Девочка собралась чистить зубы! Решил Язычок вместе с девочкой и свои зубы почистить. *(Упражнение «Чищу зубы», с. 51.)* Чистил он их старательно, вычистил добела.

В это время девочка умылась и ушла. Загрустил Язычок, но ненадолго. Огляделся вокруг и увидел, как возводится новый многоэтажный дом.

Интересно стало Язычку, что делают внутри дома, и он с любопытством посмотрел в окно. Кого же он там увидел? Маляра! Стал он ему помогать. *(Упражнение «Маляр», с. 96)*

Хорошо потрудился Язычок, устал и спрятался в домик поспать. Спит Язычок, и снится ему Чебурашка с крокодилом Геной, поют они свою песню. Весело стало Язычку, проснулся он и запел: «Ла-ла-ла, ла-ла-ла-ла...»

Вдруг услышал Язычок весёлую дробь барабана. Это Буратино стучит своими барабанными палочками по красному барабану. Д-д-д — слышалось вокруг.

«Д-д-д», — повторял за барабаном Язычок. *(Упражнение «Барабанщик», с. 100.)*

Увидел Весёлый Язычок лошадку и вспомнил, что давно не катался. А лошадка хороша!

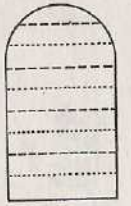
Ну и **лошадка!**
Шёрстка гладка,
Чисто умыта
С головы до копыта.
Травки поела —
И снова за дело.
(После каждой строчки дети «цокают».)

Вот какая сказка про путешествия Весёлого Язычка у нас получилась. Но ведь на этом его приключения не заканчиваются. Придумай новую сказку про то, что случилось дальше с Весёлым Язычком.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОЩУЩЕНИЙ ОТ ДВИЖЕНИЯ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИИ

Родителям. В формировании правильной дикции важную роль играют речевые ощущения от движений языка, губ, челюсти. Предлагаемые упражнения развивают чувствительность органов речи. Они помогут ребенку найти нужную артикуляционную позу для произнесения того или иного звука, а также предупреждают смешение звуков, которое происходит при нарушении артикуляционных ощущений у детей.

Чтобы научиться легко и красиво говорить, Звукознайкин предлагает тебе играть в игры-упражнения на расслабление языка. Учись чувствовать движения своих органов речи, и тогда ты будешь легко ими управлять. Будь хорошим хозяином для них.



Посмотри на рисунок. Какие мышцы выделены на нём (вертикальные или горизонтальные)?

Проведи пальцами по горизонтальным мышцам на рисунке.

Возьми речевую палочку и проведи по своему языку горизонтальные (попе-

речные) линии. Чувствуешь, что происходит с твоим языком? Это напрягаются горизонтальные мышцы.

Выполни упражнение под команды Звукознайкина, прислушиваясь к своим ощущениям.

Мышцы поперечные у нас
Сузят язычок сейчас.
Легко мышцы напрягаем —
Жало змейки получаем,
Молча до пяти считаем:
Раз, два, три, четыре, пять!
Можно жало убирать.

Посмотри на рисунок языка.

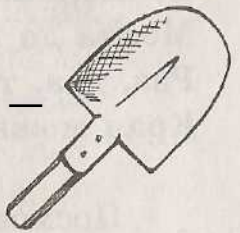
Какие мышцы языка выделены на нём (горизонтальные или вертикальные)?

Проведи пальцами по вертикальным линиям рисунка.

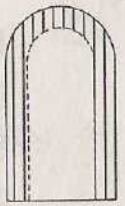
Возьми речевую палочку и проведи по своему языку вертикальные линии снизу вверх и наоборот. Чувствуешь, как действуют вертикальные мышцы?

Выполнить это упражнение тебе снова поможет Звукознайкин, а ты прислушивайся к своим ощущениям.

Мышцы вертикальные у нас
Расширяют язычок сейчас.
Быстро мышцы расслабляем —
И лопатку получаем.
Молча до пяти считаем:
Раз, два, три, четыре, пять!
Лопатку можно убирать.



Посмотри на рисунок языка.



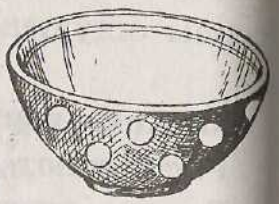
Какая часть языка выделена на нём?

Проведи пальцами по краям рисунка языка.

Возьми речевую палочку и проведи по краям своего языка (по ободку).

Выполни упражнение «Пиала» под команду Звукознайкина, не забывай прислушиваться к своим ощущениям, следи, как работает твой язык.

Ободок у языка —
Тонкая полоска,
Вверх его мы загибаем —
Пиалу мы получаем.
Её надо подержать,
Молча до пяти считать:
Раз, два, три, четыре, пять!
Края можно опускать.



Посмотри на рисунок языка.

Какая часть языка выделена на нём?

Поводи пальчиком по спинке языка на рисунке.

Возьми речевую палочку и поводи по спинке своего языка, прислушиваясь к своим ощущениям.

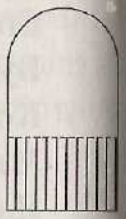
Выполни упражнение «Горка» под команду Звукознайкина, следи, как работает язык, что ты чувствуешь.

Спинка языка у нас
Будет горочкой сейчас:
Кончик в зубы упирается —
Мышцы сильно напрягаются.
Язык твой сильно напряжен —
Так смягчает звуки он.
(Рукой моделируем горку.)

Звуки [х‘], [к‘], [г‘] ты произносишь,
Спинку выгнуться ты просишь.
Когда спинку опускаем —
Сразу мышцы расслабляем.
Молча до пяти считаем:
Раз, два, три, четыре, пять —
Можно снова начинать.

Посмотри на рисунок языка.

Какая часть языка выделена на нём?

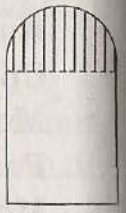


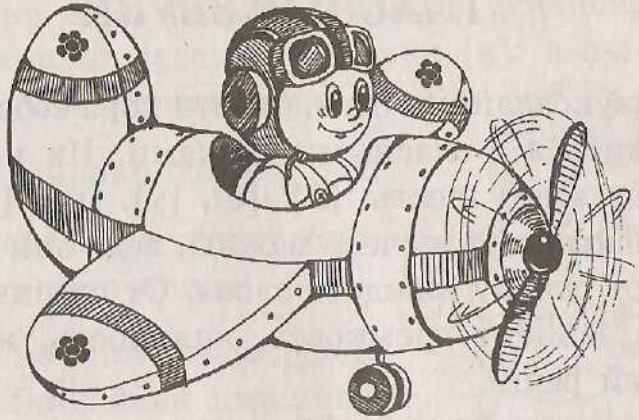
Ощути работу корня языка.

Посмотри на картинку и скажи, что делает Звукознайкин? Греет озябшие руки. Сейчас и ты почувствуешь, как твёрдый звук [х] помогает согреть твои руки. Сделай глубокий вдох и на выдохе произноси долго: х-х-х. Почувствовал, как работает корень твоего языка?

Поводи пальчиком по кончику языка на рисунке.

Возьми речевую палочку и поводи ею по кончику своего языка. Почувствовал кончик языка? Значит, ты укрепил свои мышцы.





И снова Звукознайкин командует:

— Кончик языка сейчас
поработает у нас.
Приготовились к полету,
(Встали.)
К запуску моторов
(Руки согнуты у груди.)
Глубоко воздух вдыхаем,
С силой ветер выдыхаем...
Кончик языка тотчас
Завибрировал у нас — р-р-р.

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Звукознайкин считает, что пора тебе познакомиться с гласными звуками. Их в нашей речи всего шесть: [а], [о], [у], [ы], [и], [э]. Гласные звуки очень важны, ведь они составляют основу каждого слова. От гласных звуков зависит громкость, внятность, красота твоей речи.

Звукознайкин любит гласные звуки за то, что их можно долго тянуть и петь, он даже знает про них стихотворение:

Гласные тянутся в песенке звонко,
Могут заплакать и закричать.
В тёмном лесу они могут аукать
И в колыбели ребенка качать.

Звукознайкин предлагает тебе поиграть — попеть и послушать, как красиво звучит каждый гласный звук, если при их произнесении у тебя правильно работают губы, язык, челюсти.

Девочка Аня укачивает куклу и напевает колыбельную песенку на звук [а]: а-а-а-а. Помоги Ане укачать куклу:

широко открой рот;

положи язык спокойно внизу;

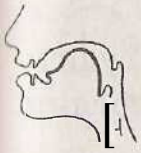
кончик языка удерживай за нижними зубами.

Пой колыбельную песенку: **а-а-а-а.**

У девочки Оли сильно заболели зубы и она вздыхает: **о-о-о-о.**

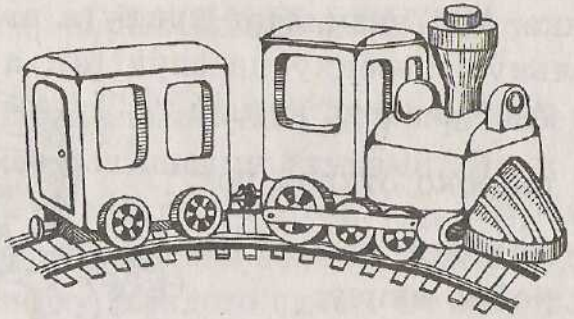
Обними теплыми руками свои щёки и на звук [о] пропой песенку своим зубам, чтобы они никогда не болели:

губы округли бубликом;



язык немного оттяни назад.

Пой: о-о-о-о.

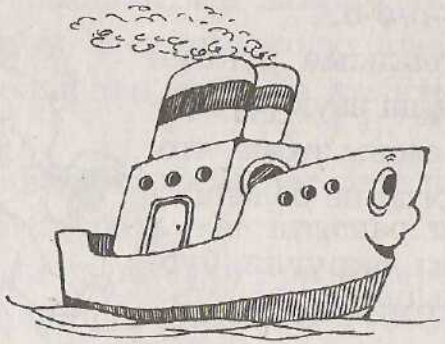


Поезд подъезжает к станции и гудит: **у-у-у-у-у**. Изобрази гудок поезда, пропой звук **[у]**:

губы вытяни трубочкой;

язык сильнее оттяни назад.

Гуди: **у-у-у-у-у.**



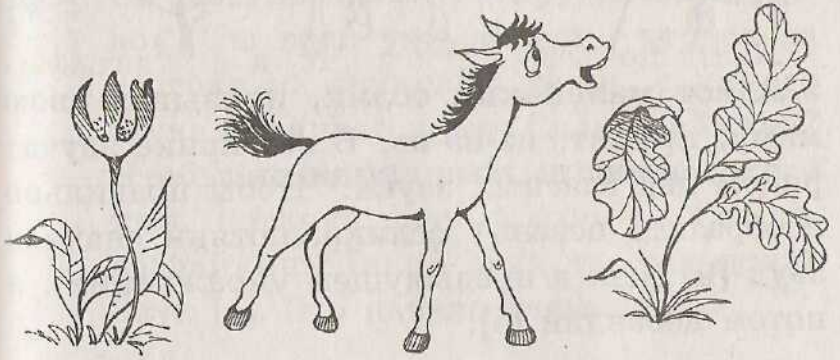
Пароход подплывает к пристани и гудит: **ы-ы-ы-ы-ы**. Изобрази гудок парохода, потяни звук **[ы]**:

широко улыбнись, открой рот;

кончик языка отодвинь вглубь рта;

спинку языка сильно выгни;

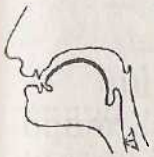
тяни на выдохе: **ы-ы-ы-ы-ы.**



Ты слышал, как зовёт маму-лошадь маленький жеребёнок, как он ржёт? **И-и-и-и!** Изобрази потерявшегося жеребёнка, пропой звук **[и]**:

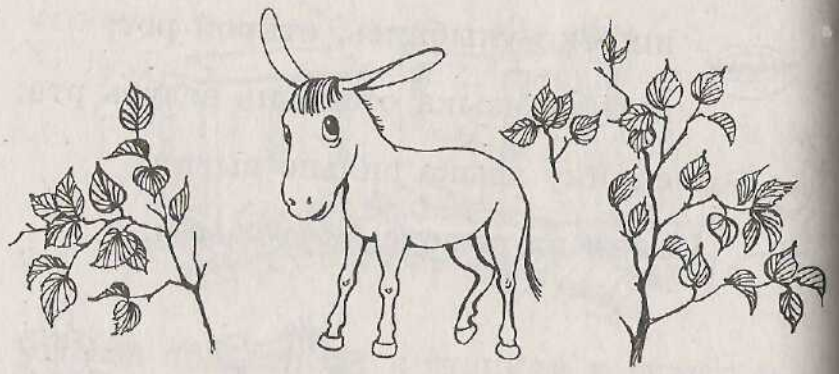
рот раскрой;

улыбнись губами;



широкий кончик языка упирай в нижние зубы.

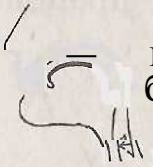
Позови маму-лошадку: **и-и-и-и-и.**



А вот маленький ослик, призывая свою маму, кричит: иэ-иэ-иэ. В его крике звучат рядом два гласных звука. Чтобы правильно изобразить песенку ослика, потяни сначала звук [и] (как в предыдущем упражнении), а потом добавляй [э]:

широко открой рот;

улыбнись губами;



кончик языка положи к нижним зубам;

приподними спинку языка.

Вот сейчас у тебя получится звук [э].

Представь, что ты маленький ослик, попробуй чётко спеть его песенку из двух гласных звуков: иэ-иэ-иэ,

Игра «НАЗОВИ СЛОВО»

Родителям. Игра «Назови слово» учит детей умению различать звуки речи, анализировать звуковой состав слов и подготавливают их к обучению грамоте.

С тобой хочет поиграть Словознайкин. Он знает интересную игру «Назови слово». Ты ведь уже знаешь, что слова состоят из звуков? Скажи, с какого звука начинается имя Словознайкина? Чтобы не ошибиться, произнеси его имя, потянув первый звук — ССЛовознайкин. Какой звук ты услышал? Звук [с]. Это начало слова.

Скажи, с какого звука начинается твое имя? Какой первый звук слышится в имени твоей мамы?

А теперь приготовься слушать конец слова. Какой звук ты слышишь в конце слова Словознайкин? Произнеси медленно его имя, выделяя голосом последний звук. Это звук [н], правильно?

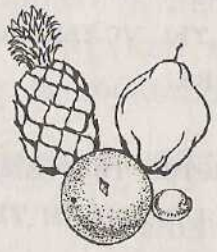
А какой звук стоит последним в твоём имени, в имени твоей мамы?

Приготовься внимательно слушать звуки, стоящие в середине слов. Произнеси, прислушиваясь: Словознаикин. Есть ли в этом имени звук [а]? Где он стоит? Правильно, в середине слова.

Назови звуки, которые ты слышишь в середине своего имени, в середине имени твоей мамы.

Вот теперь ты подготовился к игре Словознайкина «Назови слово».

Начинаем играть со звуком [а].



Назови фрукты, названия которых начинаются на звук [а].

Назови деревья, названия которых заканчиваются на звук [а].

Назови цветы, в названии которых звук [а] стоит в середине слова.

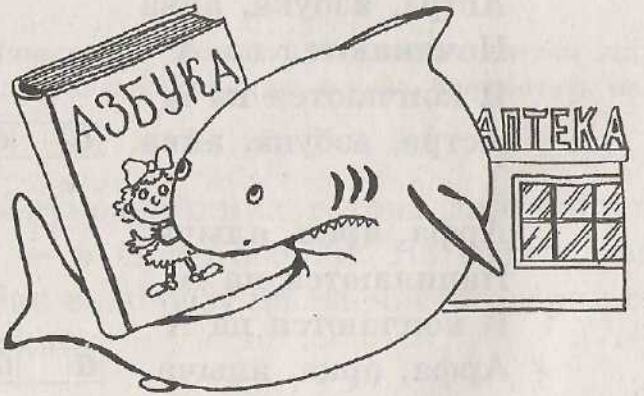
Назови слова, которые начинаются и заканчиваются звуком [а].

Выполнить это задание тебе помогут вопросы Словознайкина:

Как по-другому называется букварь?

Как называется крупная хищная морская рыба?

Как называется учреждение, где продаются лекарства?



Звукознайкин услышал, какие интересные вопросы задает Словознаикин, и придумал такие четверостишия:

Астра, азбука, айва
Начинаются на А
И кончаются на А
Астра, азбука, айва. *а* *а*

Арфа, арка, алыча
Начинаются на А
И кончаются на А
Арфа, арка, алыча. *а* *а*

Родителям. Эти четверостишия полезно произносить с детьми не только для того, чтобы они вслушивались в звучание слов, но и для активизации работы нижней челюсти, так как при звуке [а] челюсть резко опускается вниз.

Знаешь ли ты, что означают названные Звукознайкиным слова? Если нет, Словознайкин советует тебе почаще обращаться к умным книгам — словарям.

А еще он предлагает тебе поиграть в игру «Назови слово» с друзьями. Можно называть не только растения и предметы, но и города, реки, страны, в названиях которых есть указанные заранее гласные звуки.

ЧИСТОГОВОРКИ

Родителям. Чистоговорки помогают детям закрепить правильную артикуляцию звуков, поработать над дикцией.

У Звукознайкина готова для тебя новая игра — в чистоговорки. Но сначала запомни, как надо разучивать чистоговорки-скороговорки.

Внимательно послушай чистоговорку.

Подумай, о чём в ней говорится.

Повторяй чистоговорку медленно, вслушиваясь в её звучание.

Проговори чистоговорку шёпотом, в умеренном темпе, чётко проговаривая все звуки.

Повтори чистоговорку в быстром темпе, чётко и внятно произнося все звуки.

Звукознайкин говорит: «Я бродил один у горки, собирал чистоговорки». Много насобирал и хочет с тобой ими поделиться. Повторяй за ним, не забывая о правилах, которые мы только что выучили.

Азбука пусть
Начинается с аиста —
Он, как и азбука,
С А начинается.

Поля полет поле,
А Коля колет колья.

Утка крякает в пруду:
«Я найду себе еду».

Мыло душистое, белое, мылкое.
Мыло глядит на грязнулю с ухмылкою.
Если б грязнуля вспомнил про мыло,
Мыло его наконец бы отмыло.

Эмма, Эдик шли в кино,
Покупали эскимо.
Эдик хочет стать поэтом,
Эмма с Элей петь дуэтом.

Индюки сошлись у ивы:
«Ишь, как мы с тобой красивы!»

Если ты запомнил чистоговорки, у Звукознайкина есть для тебя новое задание. Посмотри на рисунок на следующей странице и к каждой чистоговорке подбери подходящую картинку и раскрась её. Вначале найди картинку к чистоговорке на звук [а], затем на звуки **[о], [у], [ы], [э], [и].**

Повтори ещё раз все чистоговорки.

Знакомься: Я, Ё, Ю, Е

Родителям. Гласные буквы я, ё, ю, е обозначают двойные звуки **[йа], [йо], [йу], [йэ]**, когда они стоят в начале слова, после гласной, после разделительных ь и ъ знаков. Важно, чтобы ребенок слышал звучание этих двойных звуков и правильно произносил их. В этом ему помогут следующие задания-упражнения.

Звукознайкин хочет раскрыть тебе маленький секрет. В нашей речи есть звук, который особенно дружен с гласными звуками [а], **[о],** [у], **[э].** Этот звук по звучанию похож на гласный звук, который ты только что старательно произносил, повторяя скороговорку об индюках, — звук [и]. Чтобы произнести наш загадочный звук, похожий на звук [и], ты должен

выгнуть спинку языка крутой горкой и с силой, резко выдохнуть.

У тебя получился звук **[й].**

Т

Повтори за Словознайкиным короткие слова: **мой, лей, дай.** Где стоит звук **[й]?** Правильно, в конце слова, после гласного звука.

А теперь звук **[й]** захотел встать перед гласным звуком [а], произнеси быстро, слитно два звука [йа]. Эти звуки ты слышишь и произносишь в словах *яма, маяк, друзья*, в именах *Яна, Яша.* На письме звуки **[йа]** обозначаются одной буквой — я.

Повтори чистоговорку:

Яше снятся якоря,
Снятся яхты и моря.

А если звук **[й]** встанет перед гласным звуком [о] — повтори быстро, слитно эти два звука **[йо]** - получится звук, который ты слышишь и произносишь в словах *поёт, вьёт, ёжик.* На письме они обозначаются одной буквой — ё.

Повтори чистоговорку:

На букву ё ты назовешь
Три слова: ёлка, ёж и ёрш.
У каждого иголки,
И всё ужасно колко.

А сейчас звук **[й]** встал перед гласным звуком [у] — произнеси быстро, слитно **[йу].** Эти

звуки ты слышишь и произносишь в словах *юг, каюта, вьюга,* в именах *Юля, Юра.* На письме они будут обозначены одной буквой — ю.

Повтори чистоговорку:

Юлька-Юленька-Юла,
Юлька юркая была.
Усидеть на месте Юлька
Ни минуты не могла.

А сейчас соедини звук [й] с гласным звуком [э], произнеси их быстро, слитно - [йэ]. Эти звуки ты слышишь и произносишь в словах *ель, боец, съем.* На письме они обозначаются буквой е.

Повтори чистоговорку:

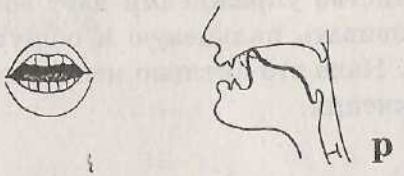
Еле-еле Лена ела,
Есть из лени не хотела.

Вот теперь ты знаешь и умеешь произносить эти звуки. Повтори ещё раз все чистоговорки, чтобы как следует запомнить, как правильно произносить звуки [йа], [йо], [йу], [йэ].

А сейчас вернись на с. 136—137 и подбери картинки к чистоговоркам на эти звуки. Вспомни, что тличает их от всех остальных.

ЗВУКИ [р], [р']

Профиль артикуляции звука



Родителям: В основе образования звуков [р] и [р'] лежит подъем кончика языка к альвеолам и вибрация его. Подготовить этот механизм помогут следующие упражнения с использованием звуков [т], [д] и [ж], [з].

Игры-упражнения для вызывания звуков [р], [р']

Общие рекомендации к выполнению упражнений

1. Показ образца выполнения.

Утрированное (подчеркнутое) произнесение звуков [т], [д]. Исключение работы челюсти. Рот широко открыт, удерживается постоянное расстояние между зубами, т.е. важно следить за тем, чтобы нижняя челюсть не двигалась, работать должен только язык.

2. Зрительный контроль перед зеркалом (для ребенка).

3. Фиксация внимания на ощущениях кончика языка.

Дети обычно ощущают и говорят, что при произнесении звукосочетания [дззз] они чувствуют «щекотливость» — небольшое дрожание кончика языка. То же может наблюдаться при произнесении звукосочетания [джжж].

4. При работе со звукосочетаниями [дззз, джжж] сильно выдыхаем на кончик языка, заставляя его вибрировать (дрожать).

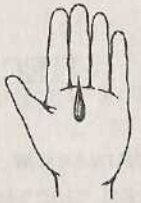
5. Большинство упражнений дает возможность одновременно развивать пальцевую и общую моторику, что очень важно. Надо это активно использовать при выполнении упражнения.

Упражнение «ВЕСЁЛЫЙ ДОЖДИК»

Родителям. Цель упражнения — развивать тонкие движения кончика языка и пальцевую моторику.

Звукознайкин любит изображать весёлый дождик. Поиграть вместе с ним тебе помогут твои язык и руки. Произнеси твёрдо звуки **[т-д].** Слышишь, как будто капельки падают и ударяются обо что-то твёрдое? Подставь левую ладошку, а пальцами правой • показывай, как капли дождя — крупные, тёплые — падают на твою руку, сначала медленно, а потом всё быстрее и быстрее.

Дождик капнул на ладошку
— т-д, т-д...
(Правой рукой изобрази падающие капельки дождя.)



На цветок — т-д, т-д...
(Левой рукой изобрази цветок.)

И на дорожку т-д, т-д...
(Из левой руки сделай дорожку.)

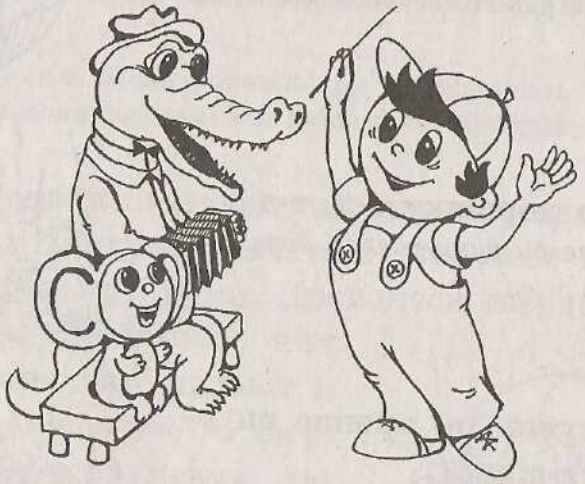
Застучал по крыше он —
т-д, т-д...
(Изобрази левой рукой крышу домика.)

И раздался частый звон — т-д, т-д, т-д...
(Дождик пошёл сильнее.)

Играя, попробуй поменять руки и выучить стишок наизусть.

Упражнение «ПЕСНЯ КРОКОДИЛА ГЕНЫ»

Родителям. Мелодия песни хорошо подходит для тренировки подъема языка к альвеолам. Вначале песню пойте только на слог да. В дальнейшем полезно использовать слоги ды, дэ, до, ду. Можно чередовать слоги, учитывая желание ребенка. При закреплении звука [р] пойте эту песенку на слог ра.



Посмотри-ка, в гости к Звукознайкину пришли Чебурашка и крокодил Гена. Что это они делают? Песенку поют. Да не просто так, а на слог да — для тренировки языка. Присоединяйся к ним. Пой песенку крокодила Гены, но не забывай о наставлениях Звукознайкина:

широко открой рот;

следи, чтобы расстояние между зубами удерживалось;

пой песню, повторяя четко слог **да.**

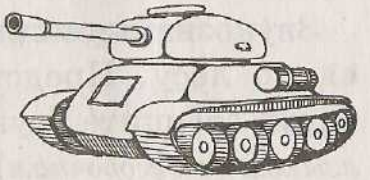
Получается? Теперь попробуй дирижировать и петь одновременно.

Упражнения «ТАНК СТРЕЛЯЕТ», «ПУЛЕМЁТ СТРОЧИТ», «ЗАВОДИМ МОТОЦИКЛ»

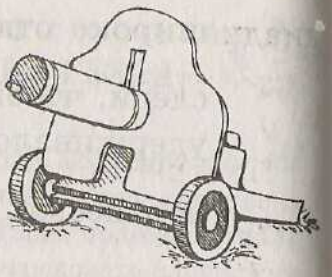
Родителям. Цель упражнений — отработать подъем кончика языка к альвеолам, укреплять мышцы языка на четких ударах звука [д]. Необходимо контролировать удержание нижней челюсти.

Сегодня у Звукознайкина воинственное настроение, он представил, что он солдат. Попробуй пострелять вместе с ним.

Стреляй медленно, твёрдо произнося звук [д]: д-д-д.



А теперь постреляй так, чтобы последний звук произносился сильнее: д-д-Д, д-д-Д.



Постреляй быстрее, чётко произнося звук [д]: д-д-д-д-д-Д...

А теперь «построчи» языком, произнося последний звук громче.

А теперь вы со Звукознайкиным заводите мотоцикл: д-д-д... Мотор чётко трещит... Теперь заведи мотоцикл с постепенным усилением звука: д-д-д-д-д-Д...

Мотор затрещал, и мотоцикл поехал. Счастливого пути!

Упражнение
«ЛОШАДКА ВТОРИТ ДЯТЛУ»

Звукознайкин приглашает тебя прогуляться по лесу. Представь, идёте вы, идёте и вдруг слышите стук. Это дятел: д-д (*постучи языком по бугорочкам),* а по дорожке бежит лошадка, **звонко цокая** копытами — **цок-цок** *(пощелкай языком).*

Поиграй в игру: «Лошадка вторит дятлу».

— Вторить,— поясняет Словознайкин,— это значит повторять, отражать какие-нибудь звуки.

Если дятел стучит два раза: д-д, то и лошадка цокает два раза: **цок-цок,** если дятел три раза ударил, то и лошадка три раза цокнула и т.д. Смотри, не сбейся.

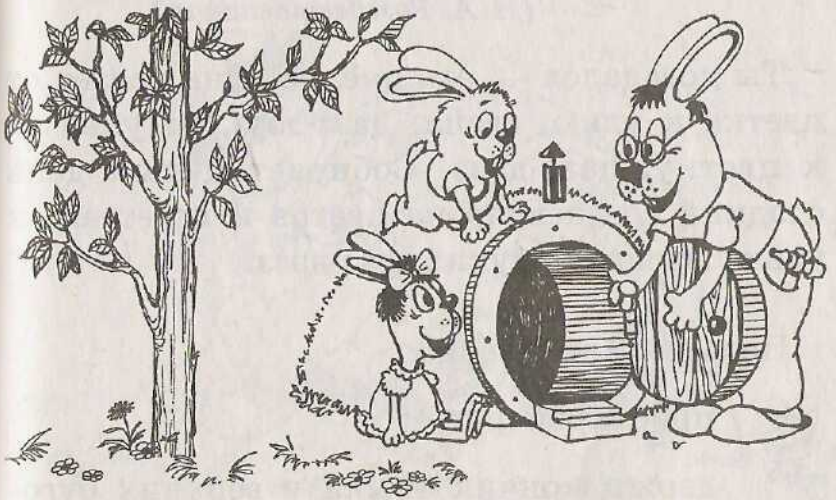
Играя с дятлом и лошадкой, отстучи и пощёлкай языком по три раза, потом по четыре раза. А теперь отстучи и пощёлкай в таком ритме:

I II; II II; III I; I III

А дальше в лесу вы со Звукознайкиным увидели, как строятся домики для бельчат и для зайчат. Конечно, ты тоже поможешь в работе, повторяя языком звуки и изображая руками действие:

Строим домик для бельчат,
Целый день тук да тук — т-д, т-д,
Раздаётся звонкий стук — д-д, д-д,
Строим домик для бельчат — т-д, т-д,
Молоточки стучат — т-д, т-д.
Дом надёжный у бельчат — т-д, т-д.

Строим домик для зайчат,
Целый день тук да тук — т-д, т-д,
Раздаётся звонкий стук — д-д, д-д,
Строим домик для зайчат — т-д, т-д,
Молоточки стучат — т-д, т-д.
Домик крепкий у зайчат — т-д, т-д.



Ну вот, домики готовы — красивые, прочные, тёплые. Ты хорошо помог белкам и зайцам.

Упражнение «ПЧЁЛКА ТРУДИТСЯ»

Родителям. Цель упражнения — выработать умение удерживать кончик языка у альвеол и ощущать его вибрацию.

Отгадай загадку.

Домовитая хозяйка
Полетает над лужайкой,
Похлопочет над цветком —
Он поделится медком.

(Н.А. Рождественская)

Ты догадался — это пчёлка. Она летает от цветка к улью, звеня: дззз-дззз, от улья — к цветку: дззз-дззз. Собирает целый день сладкий сок-нектар из цветов и несёт его к улью, издавая звуки: дззз-дззз.

Позвени как пчёлка:

приоткрой рот;

держи кончик языка у верхних бугорочков;

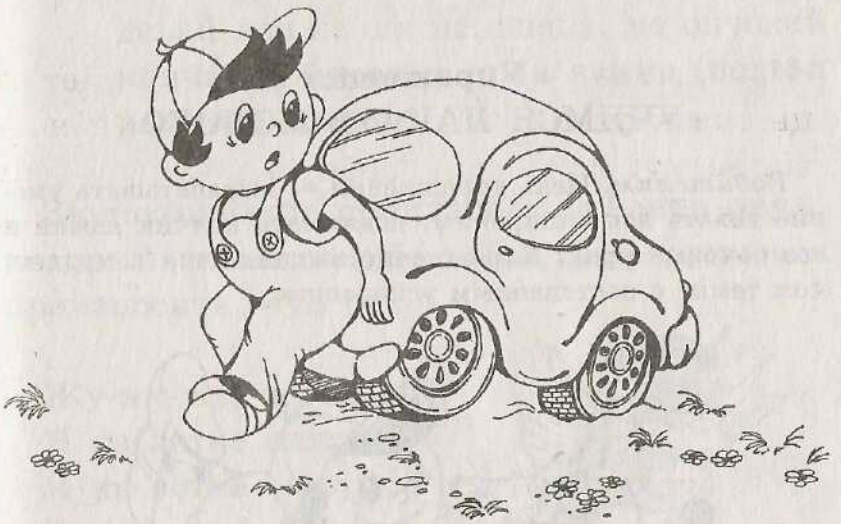
сильно выдыхай на кончик языка, произнося звуки дззз-дззз;

почувствуй кончиком языка щекотание от сильной струи воздуха (ветерка);

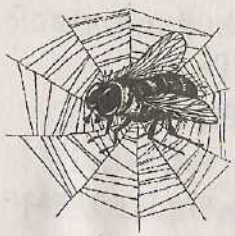
проверь силу струи воздуха — поднеси тыльную сторону руки ко рту.

Упражнения «МАШИНА БУКСУЕТ» и «СЕРДИТАЯ МУХА»

Родителям. Цели упражнений те же, что и в упражнении «Пчелка трудится».



Посмотри на картинку. Что случилось с машиной Звукознайкина? Она застряла в канаве, буксует и не может выехать: дззз-дззз, джжж-джжж. Помоги выехать машине, «буксуй» языком: дззз-джжж. Машина выехала — значит, ты ей хорошо помог.



А на что ещё похоже это дззз-**джжж?** Правильно, так жужжит муха, когда попадает в сеть к пауку. Попробуй пожужжать, как рассерженная муха, это полезно для твоего языка.

Упражнение
«УЧИМСЯ ЛАКАТЬ МОЛОКО»

Родителям. Цель упражнения — вырабатывать умение делать язык широким, поднимать кончик языка и его боковые края. Упражнение выполняется в медленном темпе с постепенным ускорением.

Звукознайкин завел себе котёночка, ему нравится смотреть, как малыш лакает молоко. Он и тебе предлагает: «Мы в котёнка поиграем, молока мы полакаем».

Положи язык лопаточкой на нижнюю губу;

подними кончик и боковые края языка кверху, получилась чашечка;

занеси чашечку в рот;

делай движения не спеша, не опускай кончик и боковые края языка (нельзя разлить молоко).

Звукознайкин предлагает угадать звук, который поможет тебе побыстрее научиться произносить звук [р],

Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Я на ветке сижу,
Я на ветке сижу,
Звук ... всё твержу.

Угадал звук? А кто это его твердит? Конечно, жук. Какой звук ты слышишь в начале слова жук? Звук [ж] ты и будешь сейчас произносить, выполняя следующие упражнения.

Упражнение со звуком [Ж]

Родителям. Для постановки звука [р] активно используйте звук [ж], произнося его утрированно без округления губ, перемещая кончик языка несколько вперед к верхним резцам.

Звукознайкин напоминает:

произноси звук [ж] протяжно, выделяя его;

постарайся кончик языка перемещать вперёд к верхним зубам;

повтори слоги, выделяя звук [ж]: жа, жо, жу, жи.

Звукознайкин на лугу ловил жуков. Они жужжали: ж-ж-ж-ж-ж-ж. Произноси звук [ж], выделяя голосом.

Жук жужжит в железной банке.
Ж-ж,
Жук не хочет жить в жестянке.
Ж-ж-ж,
Жизнь жука в плену горька.
Ж-ж-ж-ж,
Жалко бедного жука.
Жж-жжж-жжжж.

Упражнение со звуком [З]

Родителям. Подготовить язык к звуку [р] поможет звук [з], произносимый не обычно, а в верхнем положении кончика языка, у альвеол. Для того чтобы показать детям образец произношения, попробуйте сами утрированно произнести верхний звук [ззз]. Такой звук способствует созданию вибрации кончика языка.

Звукознайкин говорит: для того чтобы побыстрее появился правильный звук [р], а значит, кончик языка задрожал, надо поиграть со звуком [з]. Только произносить его надо

не обычно, а поднимая кончик языка к бугорочкам-альвеолам.

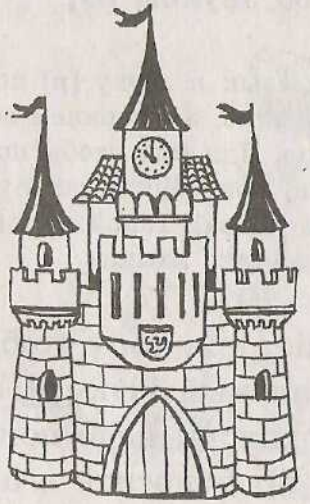
Выполни задания Звукознайкина:

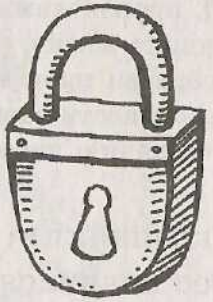
подними кончик языка к альвеолам (бугорочкам) и произноси длительно звук [з-з-з];

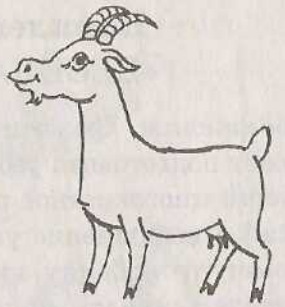
произнеси слог за, выделяя первый звук — ззза;

произнеси слоги: зззо, зззу, зззы, ощущая кончик языка вверху.

Выполни задания Словознайкина:







назови нарисованные предметы, выделяя в словах звук [з];

произнеси эти слова ещё раз, запоминая их;

проверь свою память: смотри в зеркало и повторяй слова, ощущая звук [з];

произнеси пару слов, которые похожи по звучанию и одинаковые по написанию, но разные по смыслу.

Произнеси стишок про козу, выделяя голосом звук [з]:

За-за-за, **за-за-за,**
Идёт злая коза,
Зы-зы-зы, **зы-зы-зы,**
Есть козлята у козы.

Комплекс упражнений
«ВЕСЁЛАЯ ПОЛЯНКА»

Родителям. Сюжетная картинка «Веселая полянка» поможет подготовить ребенка к произношению звуков **[р]**, **[р']** через многократное повторение звукосочетаний **[дззз]**, **[джжж]** и выполнение упражнений «Дятел» и «Грибок».

Помогите ребенку пронаблюдать и обыграть жизнь обитателей веселой полянки. Для эффективности игры полезно использовать модели пчелок, имитируя их полет от цветка к цветку, а затем — к улью.

Звукознайкин сочинил рассказ про весёлую полянку. Вот такой.

На красивой полянке живут пчёлы, осы, шмели, жуки, бабочки, стрекозы и кузнечики.

Пчёлы, шмели и осы целый день трудятся, собирая сладкий сок с цветков. Они перелетают с одуванчика на клевер, с василька на ромашку, с незабудки на колокольчик. Пчела, набирая нектар с цветов, летает от цветка к цветку, звеня: дзз-дзз. Позвени и ты звонко, как пчёлка... Собирает она сладкий сок хоботком в свой зоб и, наполнив его, летит в улей, сильно звеня: дззз-дззз. Позвени, и ты поможешь пчёлке донести нектар в улей.

Слышишь громкое жужжание — джжж-**джжж** — это раздается песня шмелей. Повтори песенку шмелей.

На лужайке жужжат жуки: ж-ж-ж, ж-ж-ж, летая от травки к цветку, от цветка к веточке дерева. Как жужжат жуки?

Посмотри, кто это работает на дереве в чёрном жилете, красном берете? Нос у него как топор, а хвост для него — упор. Ты отгадал, это лесной лекарь — дятел. Постучи кончиком языка по бугорочкам, как дятел: д-д-д.

Кто это у пенька? Землю раздвигает, ножку удлиняет, шапкой прикрывается. Ты догадался — это гриб. Сделай из язычка «Грибок». Сначала грибок маленький, затем ножка грибка растёт — уздечка языка растягивается.

Тебе понравилось играть? Поиграй с ними опять!

Повтори стихотворение «Шмель», где часто встречается звук [ж].

Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
На лужайке я жужжу:
Ж-ж-ж, ж-ж-ж.
На лужайке я жужжу:
Ж-ж-ж, ж-ж-ж.
Над ромашками кружу!
Безобидно я жужжу:
Ж-ж-ж, ж-ж-ж.

УПРАЖНЕНИЯ НА ДЫХАНИЕ

Звукознайкин объясняет: для того чтобы звук [р] звучал красиво, нужна сильная выдыхаемая струя. Если выдыхаемая струя слабая, во рту не образуется давление, вызывающее вибрацию (дрожание) кончика языка. Поиграй, потренируй своё дыхание.

Упражнение «ЗАБЕЙ МЯЧ В ВОРОТА»

Родителям. Цель упражнения — выработать сильную отрывистую струю воздуха. К игре подготовьте пороло-новый или ватный мячик диаметром 2—3 см. Футбольные ворота можно сделать из проволоки.

Звукознайкин со Словознайкиным играли в футбол. То один забивал голы, то другой. А потом они придумали полезное упражнение для тех, кто хочет научиться произносить трудный звук [р]. Вот что они тебе советуют.

Возьми поролоновый мячик;

положи перед футбольными воротами;

забивай гол плавной струёй воздуха;

а теперь забивай гол резкой, отрывистой струёй воздуха;

посчитай, сколько голов ты забил.

Чтобы звук [р] звучал чётче, поиграй по-другому. Голы забивай с «лопаточки»:

положи широкий язык на нижнюю губу;

проверь, получилась ли лопаточка;

забивай гол с лопаточки плавной струей воздуха;

а теперь забивай гол с широкого языка резкой отрывистой струёй воздуха;

забей три гола сильной резкой струёй воздуха;

считай, сколько голов ты забил.

Упражнение «ПОКАЖИ ТРИ ФОКУСА»

Родителям. Цель упражнения — подготовить сильную отрывистую струю воздуха к созданию вибрации кончика языка. Для игры подготовьте поролоновый (ватный) шарик диаметром 2—2,5 см, прикрепите его на ниточку длиной 10—12 см.

Сегодня наши Звукознайкин и Словознайкин — фокусники. Они и тебя научат показывать фокусы на дыхание с шариком.

Фокус первый:

держи шарик перед губами;

сделай трубочку из губ;

выдыхай плавно через вытянутые вперёд губы;

смотри, как красиво шарик отлетает от твоих губ.

Фокус второй:

держи шарик перед губами;

сделай лопаточку из языка;

выдыхай плавно на шарик с лопаточки;

смотри, как красиво шарик удерживается под углом, если сила воздушной струи не ослабевает.

Фокус третий:

держи шарик у носа;

подними язык к верхней губе;

выдыхай резко на кончик языка;

смотри, как красиво шарик отлетает вверх;

покажи фокус три раза. Старайся! Этот фокус поможет кончику языка завибрировать.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ

Упражнение «ФРУКТЫ И ОВОЩИ»

Родителям: цель упражнения — проверить, как ребенок на слух различает близкие по артикуляции звуки [р], [р'], **[л].**

На даче у Звукознайкина выросло много фруктов и овощей. Пришло время собирать урожай.

В одну корзинку надо положить такие овощи и фрукты, в названиях которых есть твёрдый звук [р].

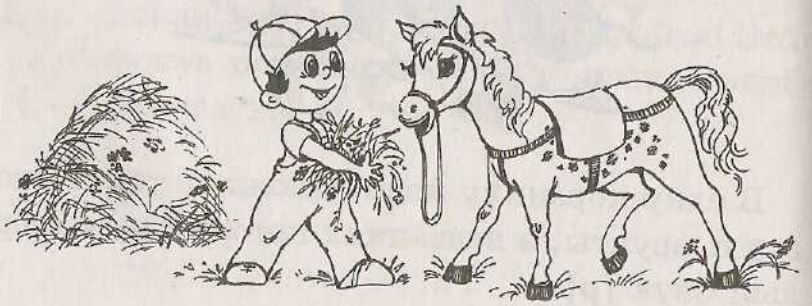
В другую корзинку те, в названиях которых есть мягкий звук [р'], а в третью те, в которых есть звук [л].

Помоги Звукознайкину справиться с этой работой.

Упражнение «ВСАДНИКИ»

Звукознайкин приглашает тебя поиграть с лошадкой Серый Бок.

Представь себя всадником. Чтобы лошадка поехала, её надо понукать криком **«Ну!»**, дергая при этом за поводок. Скачет лошадка, звонко цокает копытами (поцокай языком, изображая стук копыт). Останавливать свою лошадку ты будешь возгласом **«Тррр!»**, дёргая её за уздечку. Играя, почаще останавливай лошадку, и тогда кончик языка у тебя научится хорошо дрожать.



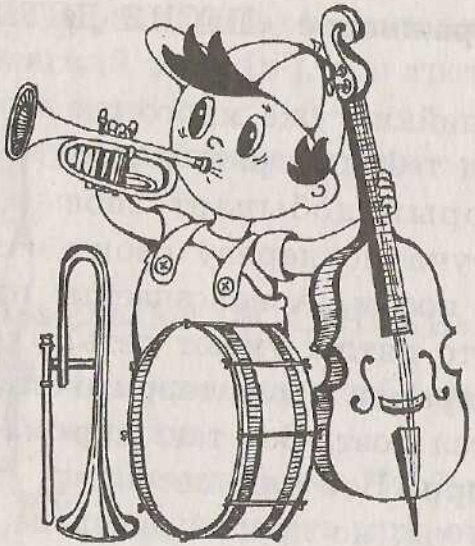
Упражнение «ПЕСНЯ ДЯТЛА»

Звукознайкин уже много раз предлагал тебе поиграть в дятла, который добывает себе корм, стуча по дереву своим крепким носом. А вот знаешь ли ты, что дятлы умеют петь? Да-да, охраняя свою территорию, дятел поет. Вот так: **дрр-дррр-дрррр-дррррр.** Вот так песенка, скажешь ты, но другой дятел не знает, поэтому помоги ему спеть его незамысловатую песенку. Спев её, ты поможешь не только дятлу, но и своему язычку — научишь его дрожать. Повторяй: **дррр-дррр-дррррр!**

Упражнение «ОРКЕСТР»

Родителям. Цель упражнения — выработать четкие движения кончика языка, его вибрацию. Закрепить артикуляцию звука [р].

Звукознайкин умеет играть на разных музыкальных инструментах. Ох, как громко он барабанит, как звонко трубит! Поиграй со



Звукознайкиным в оркестр, у вас будет четыре инструмента.

Барабан — его песня ТРА-ТРА-ТРА!
Тромбон — его песенка ТРО-ТРО-ТРО!
Труба — её песенка ТРУ-ТРУ-ТРУ!
Контрабас — его песня ТРЫ-ТРЫ-ТРЫ!

Ну-ка попробуй — звонко, громко, весело, чётко — поиграй на всех инструментах по очереди, сопровождая игру движениями рук.

Упражнение «ЦЕПОЧКИ ИЗ СЛОВ»

Родителям. Цель упражнения — закрепить артикуляцию звука [р].

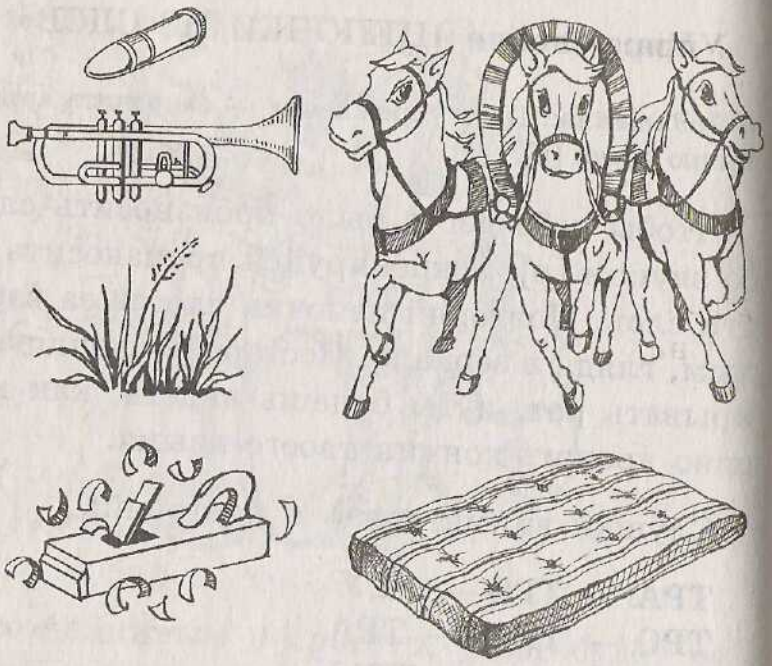
Чтобы тебе легче было произносить слова со звуком [р], потренируйся произносить части слов. Повторяй цепочки слогов за взрослым, глядя в зеркало. Постарайся пошире открывать рот, и ты будешь видеть, как красиво дрожит кончик твоего языка.

Слушай внимательно и повторяй:

ТРА — ТРО — ТРУ
ТРО - - ТРЫ - - ТРА
ТРУ - ТРО - - ТРЫ
ТРЫ — ТРА - - ТРО
ТРА - - ТРО - - ТРУ — ТРЫ

А теперь произноси, чётко артикулируя цепочки обратных слогов:

АТР — ОТР — УТР
ОТР — ЫТР — АТР
УТР — АТР — ОТР
ЫТР — УТР — АТР
АТР — ОТР — УТР — ЫТР
ЯТР — ЁТР — ЮТР — ИТР — ЕТР



Посмотри на картинки. Назови чётко предмет, нарисованный на каждой картинке, повторяя вначале части слова «ТРА», «ТРО», «ТРУ» столько раз, сколько частей-слогов в слове, например ТРУ-ТРУ-СТРУЖКА.

Словознайкин подсказывает, что слово «матрац» можно произносить и со звуком [ц] и со звуком [с] на конце. А слова «тройка» и «труба» ты можешь употребить в других значениях. Подумай в каких?

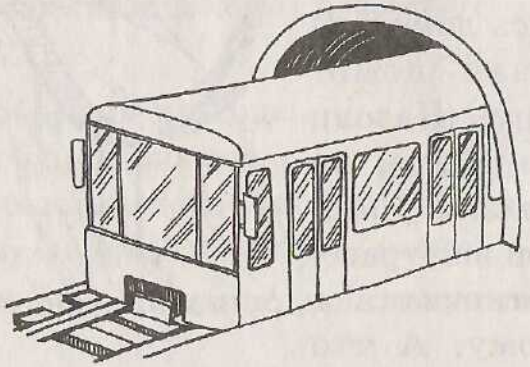
Упражнение «ПРОГУЛКА ПО ГОРОДУ»

Родителям. По ходу прогулки дети называют изображенные предметы.

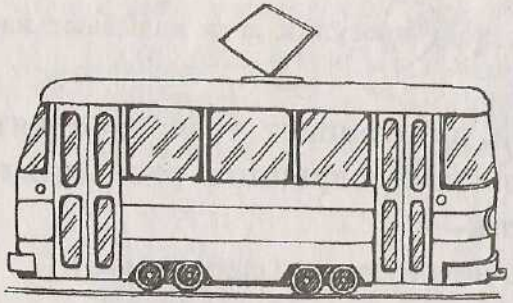
Звукознайкин приглашает тебя прогуляться по городу, воспользовавшись разными видами транспорта.

Сначала вам встретился *(троллейбус)*.

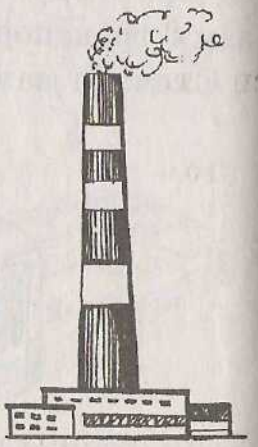
Потом вы поехали на *(метро)*.



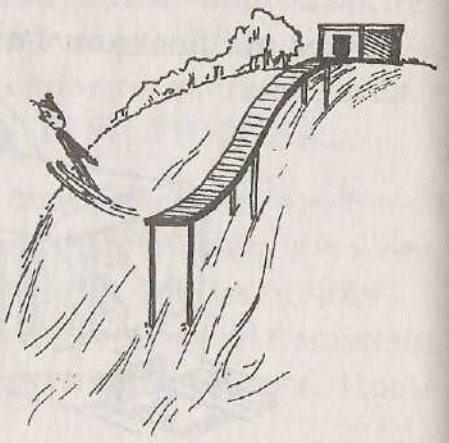
Потом пересели на (*трамвай*).



Вот как много видов *(транспорта)* помогало вам добраться до конца города. А там вы вышли, огляделись и увидели высокую заводскую (*трубу*). *А* еще дальше лыжники прыгали с *(трамплина)*.



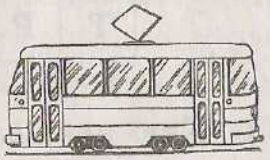
Погуляв, вы со Звукознайкиным вернулись домой. И снова вам помог транспорт. Назови ещё раз чётко, на чём вы ехали. Назови, какой вид транспорта относится к наземному. А что



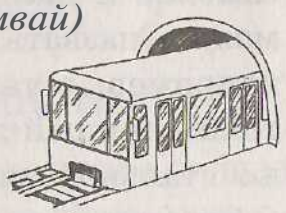
называют подземным транспортом? Как ты назовёшь билет, который покупаешь в трамвае (*трамвайный билет*), В троллейбусе (*троллейбусный билет*)? Как называется линия, по которой ездят трамваи *(трамвайная линия)*.

А теперь отгадай загадки и чётко произнеси отгадки.

Дом по улице идёт,
На работу всех везёт.
Не на курьих ножках,
А в резиновых сапожках. *(троллейбус)*



Спозаранку за окошком
Стук и звон, и кутерьма.
По прямым стальным дорожкам
Ходят красные дома. *(трамвай)*



Я в любое время года
И в любую непогоду
Очень быстро в час любой
Провезу вас под землей. *(метро)*

Составь предложения, используя слова-отгадки.

Кроссворд

Словознайкин придумал для тебя трудное задание. Если всё угадаешь — молодец. Подсказка: все ответы начинаются со звуков [ТР].

Т	Р					
Т	Р					
Т	Р					
Т	Р					

1. Как называется лестница на судах, а также передвижная лестница для посадки в самолёт и для выхода из него? 2. Как ещё можно назвать путь, дорогу, проложенную, например, в тайге? 3. Как называют строители длинный глубокий ров? 4. Как называют стальной канат, верёвку на судах?

Заполнил кроссворд?

Повтори все слова ещё раз. Запомни их значение. Составь предложения с этими словами.

дро дро дро едр

Посмотри на картинки. Чтобы чётко назвать всё, что здесь изображено, произнеси сначала части слов, выделяя звук [р]: ДРО — ЕДР — столько раз, сколько слогов в слове, например: ДРО-ДРО-ДРОВА.

Придумай и составь предложения, используя эти слова. Контролируй правильное произношение звука [р] с помощью зеркала и руки (проверяя силу воздушной струи).

Игра «ОДИН — И МНОГО»

Словознайкин предлагает тебе новую игру. Ты уже знаешь, что наша речь состоит из слов. А слова бывают разными по форме. Вот например, ученик принёс одну тетрадь, и другой принёс тетрадь,

и третий. Так весь класс. И теперь в рука: у учителя - что? Правильно, тетради. Какой звук прибавился в конце слова? *(И)* Это окончание слова.

Теперь Словознайкин будет называть какой-нибудь предмет, а ты будешь говорить так, как будто этих предметов стало много.

Начинаем:

трава - - ..., трап — .,., трасса — ...,
матрос — ..., театр - - ..., метр — ...,
трамвай — ..., ватрушка —... .

А сейчас наоборот: Словознайкин будет называть много предметов, а ты — один такой же предмет.

Трамплины — ..., траншеи —...,
тропы — ..., трубы — ..., матрасы — ...,
трубки — ..., осетры — ..., струны — ...,
страницы — ..., струи ..., костры ... .

Закончи предложения

А теперь Словознайкин просит тебя быть особенно внимательным. Попробуй закончить предложения, использовав нарисованные здесь картинки. Обрати внимание, как изменяется форма слов, которые ты использовал раньше.

На столе лежит много *(тетрадей)*.

В лесу растёт много *(кедров)* и поёт много *(дроздов)*.

В сарае стоит много *(вёдер)*.

Бабушка испекла много *(ватрушек)*.

На корабле много *(матросов)*.

В спальне много *(матрасов)*.

Повтори пары слов: тетрадь — много тетрадей; кедр — много кедров; дрозд — много дроздов; ведро — много вёдер; ватрушка — много ватрушек; матрос — много матросов; матрас — много матрасов.

Словознайкин говорит, что слово меняется, если предмет назвать ласково, например тетрадь — тетрадочка. А как ты ласково назовешь ведро, матрас, ватрушку?

А как ты назовешь лист тетради *(тетрадный лист),* а шапку матроса (*матросская шапка*), поезд, который отправляется утром *(утренний поезд*), сарай, в котором хранятся дрова *(дровяной сарай),* банку, в которую входит литр воды (*литровая банка),* человека, который хитрит *(хитрый человек*)?

Составь предложения с этими парами слов. Чётко произнеси их, проговаривая звук [р].

Игра «НАЙДИ ПАРУ»

У Словознайкина рассыпались пары слов. Он разложил их в два столбика. Помоги ему соединить пары. Для этого:

1. Прослушай, чётко повтори, запомни слова первого столбика.

2. Прослушай, чётко повтори, запомни слова второго столбика.

Словознайкин уточняет для тебя значения слов: пестрый — разноцветный; щедрый — не жадный; бодрый — энергичный, полный сил.

3. Внимательно слушая вопросы, соедини подходящие по смыслу слова первого и второго столбика.

струя *(какая?)*	**острая**
друг *(какой?)*	**трудолюбивый**
дровосек *(какой?)*	щедрый
министр *(какой?)*	пёстрый
Петрушка *(какой?)*	быстрая
стружка *(какая?)*	мудрый

Отчётливо повтори, какие пары слов у тебя получились.

Измени по образцу «Ты ... .»

Я строю трамплин. Ты ... . Он ... . Мы ... Вы ... . Они ... . Я дружу с Петром. Ты ... Он ... . Мы ... . Вы ... . Они ... .

ОТГАДАЙ ЗАГАДКИ

Словознайкин приготовил для тебя загадки и советует: «Сам отгадывай и друзьям загадывай». Не забудь, что отгадки надо произносить чётко.

Я бываю в клетку и в линейку.
Написать по ним сумей-ка,
Можешь и нарисовать.
Называюсь я... ***(тетрадь).***

Наряд мой пёстрый
Колпак мой острый.
Мои шутки и смех
Веселят всех. (*Петрушка*)

И петь не поёт
И летать не летает...
За что же тогда
его птицей считают? ***(страус)***

Страусы

Проговори чётко слоги:
ТРА - - СТРА - - ТРО - - СТРО

Прослушай внимательно текст.

Страусы эму живут в Австралии. Они не летают, а только ходят и быстро бегают. Страусихи откладывают яйца. Высиживают страусиные яйца страусы-самцы. Маленькие страусята похожи на наших утят.

Выбери и назови слова, похожие по звучанию. *(страусы, страусиха, страусиные, страус, страусята)* Ты назвал группу родственных слов. А как ты назовешь одного детеныша страуса? *(страусёнок)* Повтори ещё раз все эти близкие по значению слова.

Иринка и звук РЬ

Родителям. Цель упражнения - вызвать вибрацию кончика языка на мягкий звук [р'].

Иринке скоро будет пять лет, а её язычок никак не научится говорить звук рь. Вместо звука рь он произносит звук ль. Обидно Иринке, ведь она не может правильно про-

изнести своё имя. Её спрашивают: «Девочка, как тебя зовут?» «Иринка», — хочет сказать Иринка, а получается: Илинка. Взрослые понимают, что её язычок подводит, а ребята во дворе дразнятся; «Вон Илинка гулять вышла».

Как-то Иринка обиделась и пошла гулять на полянку возле дома.

На полянке хорошо. Одуванчики распустились, желтеют повсюду. А на некоторых уже семена с белыми пушинками образовались. Присела Иринка, чтобы белоголовый одуванчик понюхать — да вдруг как зачихает! Апчи — апчи — апчи! И тут почувствовала Иринка, что изо рта у неё сильный ветерок подул. А от этого ветерка кончик её языка хочет задрожать, как у соседского Ромы, когда он со своей машинкой по песочнице разъезжает и как заведённый тырырыкает: «Трь-трь-трь». «Апчи!» — ещё раз чихнула Иринка, выдыхая на кончик язы-

ка. «**Аптри!**», — вырвалось у неё. Язычок у неё радостно задрожал, затрепетал, просто заплясал от удовольствия. И она повторила: «Аптри, аптри».

«Получилось, получилось, — закричала она. — Трь получилось!» И побежала к песочнице — помогать Роме заводить мотор его машинки.

Попробуй и ты медленно произносить «**Апчи-апчи**», контролируя рукой сильный ветерок изо рта. Если струя воздуха у тебя уже достаточно сильная и кончик языка уверенно держится у верхних бугорков, попробуй выдуть его. Произноси медленно АПЧИ-АПЧИ-АПТРРРИ.

Если кончик языка у тебя задрожал, выполни задания Словознайкина.

Произноси сначала части слов (слоги). Слушай и повторяй, контролируя дрожание кончика языка.

ТРИ — ТРЕ — ТРЯ
ТРЕ - - ТРЯ - - ТРЮ
ТРЯ - - ТРИ — ТРЕ

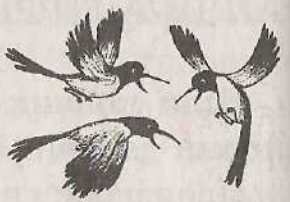
Чётко произноси слова, повторяя первый слог: тре-тре-тре-трещина, трю-трю-трюмо, три-три-три-трикотаж, тре-тре-тре-тре-треугольник, тря-тря-тря-тря-трясогузка.

Словознайкин поясняет: трясогузка — небольшая птица, вроде воробья, с длинным и узким хвостом.

А сейчас составь предложения с этими словами, представляя, что перед тобой три треугольника, три трясогузки, три трюмо.

Повтори чётко:

Три сороки, три трещотки
Потеряли по три щётки.
Три сегодня, три вчера,
Три ещё позавчера.

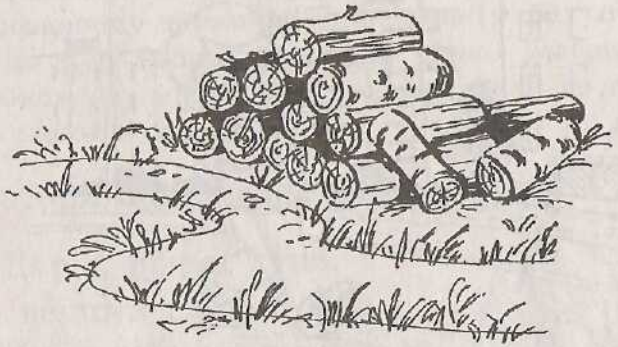


ЧИСТОГОВОРКИ

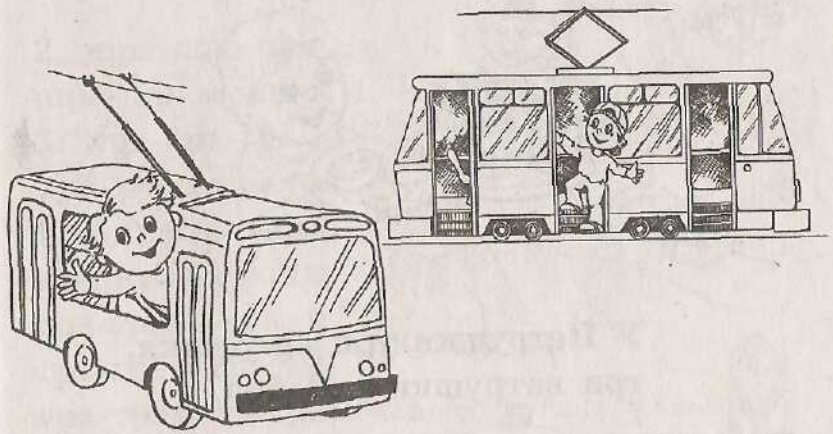
Родителям. Цель задания — закрепить артикуляционный и акустический образ звуков [р], [р'].

Словознайкин и Звукознайкин приготовили для тебя новые чистоговорки.

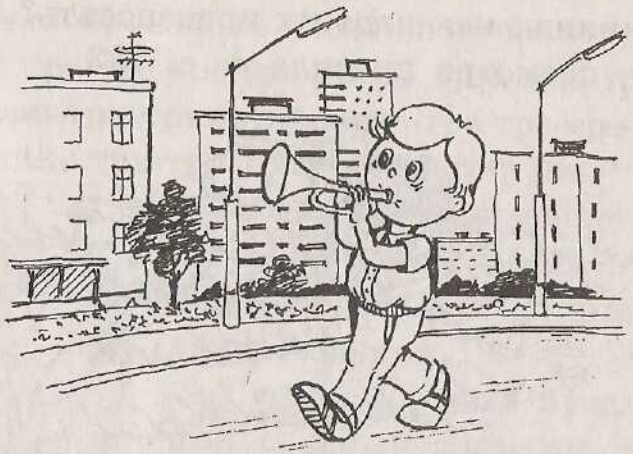
Помнишь, как надо их произносить? Если забыл, посмотри правила на с. 133.



На тропинке — трава,
У тропинки — дрова.



Пётр едет на троллейбусе,
а Трофим — на трамвае.



Труба трубит, труба поёт,
трубач по улице идёт.

У Петрушки три ватрушки,
три ватрушки у Петра.

Проговаривай чистоговорки вначале медленно, затем убыстряя темп. Контролируй дрожание кончика языка при звуках [р] и [р'].

Упражнение «ПОВТОРИ ЧЁТКО»

Родителям: Если ваш ребенок не может перейти к изолированному произношению звука [р] без сочетаний **тр-др**, то есть, например, вместо «*рука*» говорит «*трука*», рекомендуем следующие упражнения по произнесению слогов и слов.

Повтори чётко следующие слова:

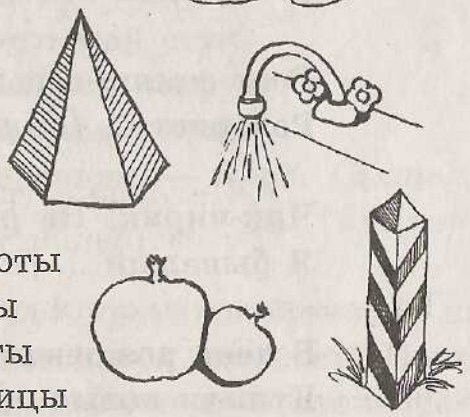
1. Дары, дыра, тура.

На всякий случай Словознайкин тебе объясняет:

Тура — это шахматная фигура в форме башни.

Дары — подарки,

2. шра-жра-чра
шра-шрам-шрамы
3. хра-кра-гра
хра-храм-храмы
кра-краб-крабы
кра-кран-краны
гра-грань-грани
гра-граф-графы
гра-грамота-грамоты
гра-грамм-граммы
гра-гранат-гранаты
гра-граница-границы



ОТГАДАЙ ЗАГАДКИ

Словознайкин приготовил для тебя загадки со звуками **[р],** [р’]. Отгадай их.

Испугался кот собак,
Задом пятится, как ... *(рак)*

Пришёл домой художник наш
Он взял тетрадь и ... *(карандаш)*

Далеко от земли
Ушли в море ... *(корабли)*

Береги нос
В сильный ... *(мороз)*

Роет землю серый крот,
Разоряет ... *(огород)*

Чик-чирик! Не робей!
Я бывалый ... *(воробей)*

В день рождения Петрушке
Купили новые ... *(игрушки)*

Юра тащит вкусный груз,
Замечательный ... *(арбуз)*

Иногда из ручейка
Растекается ... *(река)*

АНТОНИМЫ

Помнишь, когда ты делал упражнение «Горка», Словознайкин объяснил тебе, что слова *крутая — пологая* и *высокая — низкая* — противоположные по значению. Отгадай загадку и найди в ней слова с противоположным значением.

Далеко мой стук
Слышится вокруг.
Червякам я *враг*
А деревьям — *друг*. *(Дятел)*
(Б. Тимофеев)

Слова *враг — друг* противоположные по значению, это — **антонимы,** запомни. Поиграй со Словознайкиным в игру «Антонимы».

Он тебе называет слово, а ты в ответ слово-наоборот — слово-антоним. Не забывай правильно произносить звуки [р], [р'].

Мороз — *жара*
горе — *радость*
левый — *правый*
узкий — *широкий*
неряшливый — *аккуратный*
длинный — *короткий*
холодный — *горячий*
разрушать — *строить*
нагружать — *разгружать*
запрещать — *разрешать*
медленно — *быстро*
сегодня — *завтра*
вниз — *вверх*
позади — *впереди*
провожать — *встречать*
зло — *добро*
белый — *чёрный*

Повтори пары слов-антонимов. Составь с ними предложения.

Помоги Звукознайкину расшифровать в предложениях слова-антонимы со звуком [р]. Сначала внимательно рас-

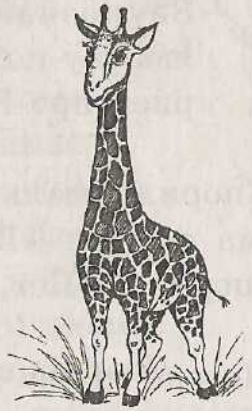
смотри картинки и назови животных, а затем охарактеризуй их, правильно произнося звуки [р], [р'].

т	р	у	с	л	и	в	ы	й

, *а*

		р			р		

(Кролик трусливый, а тигр храбрый.)

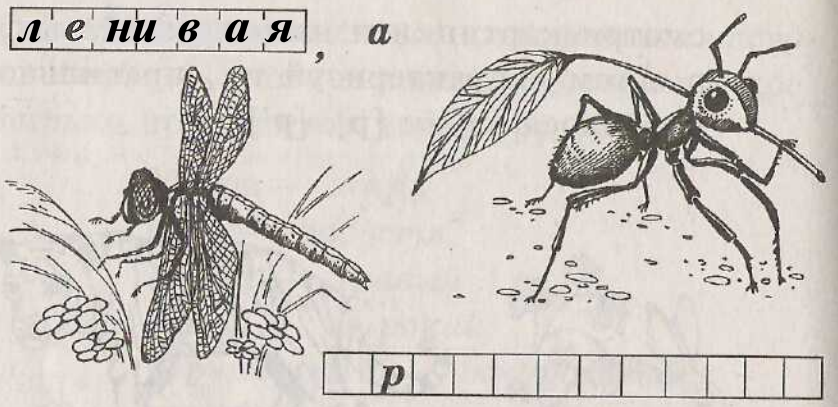


к	р	о	х	о	т	н	ы	й

, *а*

		Р					

(Комар крохотный, а жираф огромный.)



(Стрекоза ленивая, а муравей трудолюбивый.)

КТО ПРАВ?

Звукознайкин считает, что твоему язычку полезно познакомиться с историей про Рому и Риту.

Спорили мальчик Рома и девочка Рита. Рома сказал: «Весной дни длиннее». Рита заспорила: «Нет, весной ночи короче».

Назови имена детей.
Что сказал Рома?
Что сказала Рита?
Кто из ребят прав?

Словознайкин тебе подсказывает: «Весной ночи короче, а значит, дни длиннее». Выбери из ответа слова с противоположным значением *(дни — ночи, длиннее — короче)*.

ВЕСЁЛАЯ ФИЗМИНУТКА

Если хочешь проверить, научился ли ты подбирать слова-антонимы, делай весёлую физминутку, называя нужные слова-антонимы.

Мы шагаем, мы шагаем,
Выше ноги поднимаем,
Влево шаг — ... *(вправо)* шаг,
Шаг вперёд — шаг ... *(назад)*.
Мы шагаем, мы шагаем,
Ноги дружно поднимаем.
Шаг немножко замедляем,
Постепенно ... *(ускоряем)*.
Сейчас быстро мы пойдём,
Затем ... *(медленно)* идём.
Руки вверх мы поднимаем,
Потом ...(*вниз*) их ... *(опускаем)*.
Мы шагаем, мы шагаем,
И антонимы мы знаем.

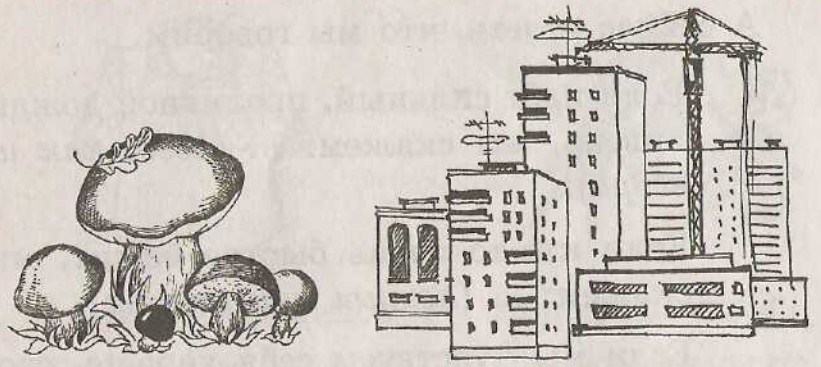
КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

Родителям. Наша речь богата крылатыми выражениями, которые представляют собой очень меткие и образные постоянные сравнения. «Молчит, словно в рот воды набрал»,— говорим мы. Или: «Будто язык проглотил*. Работая над закреплением звуков речи, необходимо одновременно активизировать словарный запас ребенка, это удобно сделать, используя крылатые выражения.

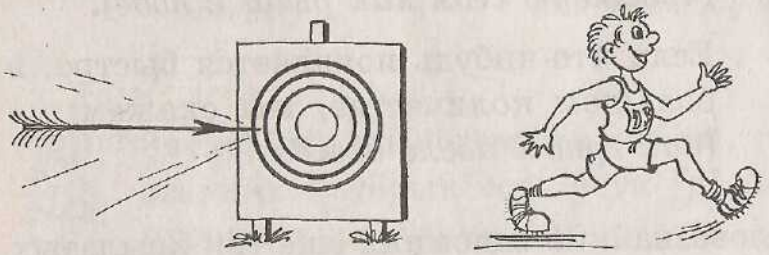
Словознайкин приготовил для тебя интересное задание с «крылатыми словами», которые в нашей речи употребляются в переносном смысле. Сейчас ты сможешь в этом убедиться.

Сначала внимательно рассмотри рисунки-подсказки и повтори каждое крылатое выражение.

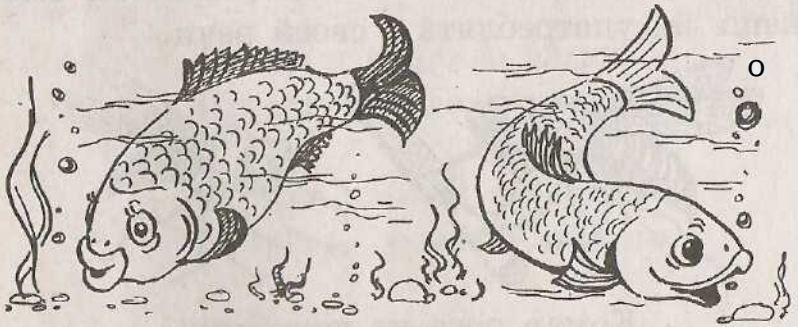
Льёт как из ведра.



Растут как грибы после дождя.



Лететь как стрела.



Чувствовать себя как рыба в воде.

А сейчас ответь, что мы говорим.

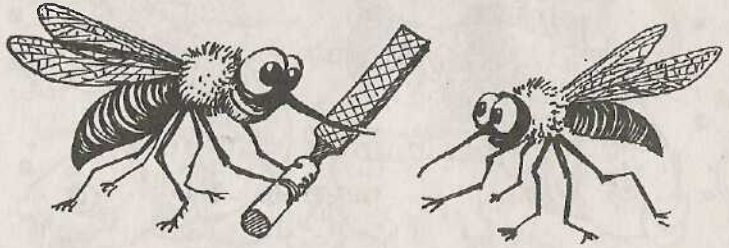
Если идёт сильный, проливной дождь, ливень, мы скажем: ... (*льёт как из ведра*).

Если кто-то очень быстро бежит, мы скажем: ... (*летит как стрела*).

Если мы чувствуем себя хорошо, свободно, непринужденно, мы скажем: ... (*чувствую себя как рыба в воде*).

Если что-нибудь появляется быстро, в большом количестве, мы скажем: ... (*как грибы после дождя*).

Словознайкин вспомнил ещё три крылатых выражения со звуками [р], [р'] и предлагает тебе разобраться, в какой ситуации ты сможешь их употреблять в своей речи.



Комар носа не подточит.

(*Так говорят о том, к чему трудно придраться.*)

В рубашке родился

(*Так говорят об удачливом, счастливом человеке.*)

Первая ласточка

(*Так говорят о первом признаке проявления чего-нибудь.*)

Звукознайкин вспомнил зверей, в названиях которых есть звук [р], и попросил художника нарисовать их, а Словознайкин придумал двустишия о них. Вот такие:

Ловко и красиво ввысь
Прыгает по веткам рысь.

Мудры плотин строители
Бобры — речные жители.

Леопард стрелою мчится —
За добычей он стремится.

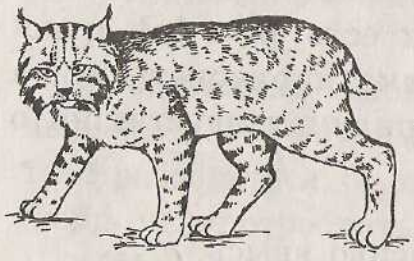
Как громаден носорог,
Впереди огромный рог.

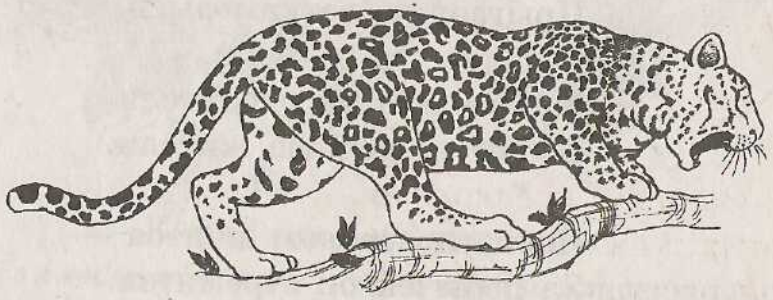
Хоть высокий жираф,
Но склоняется до трав.

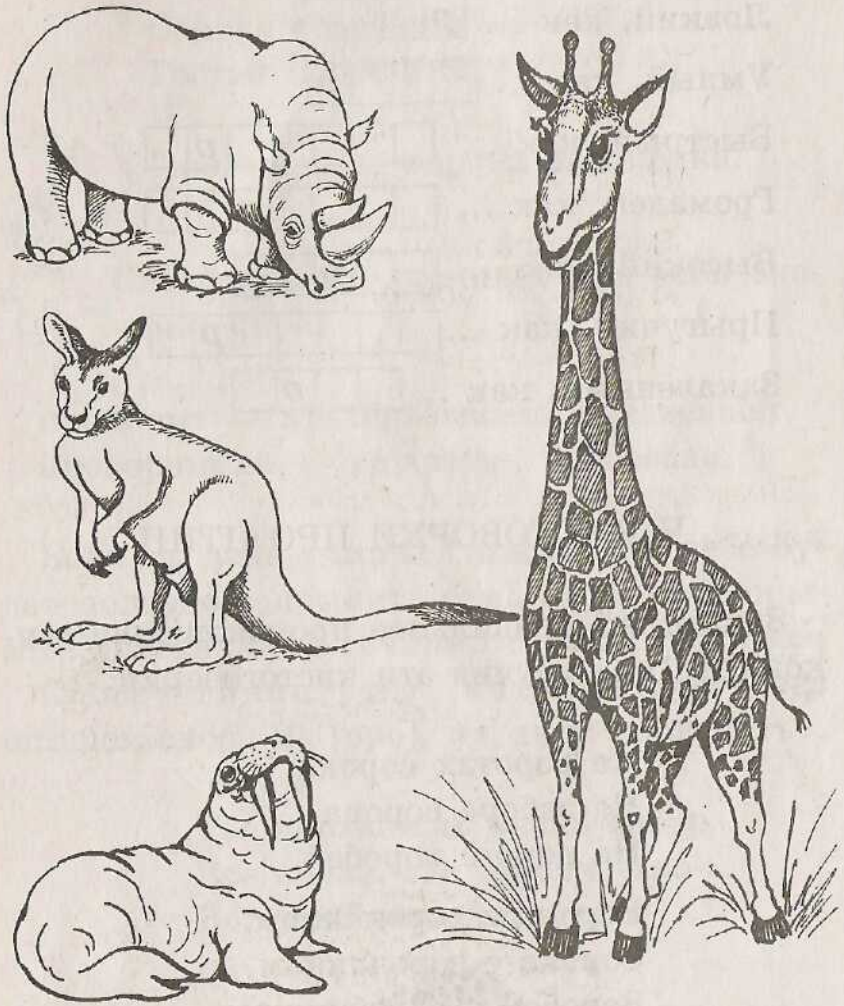
Вот прыжок у кенгуру —
Десять метров он в длину.

Морж всё время закаляется —
В ледяной воде купается.

Посмотри на картинки и чётко назови всех животных.







Закончи предложения, вспомнив признаки этих животных. Звукознайкин тебе помог — он расставил [р] в словах.

Ловкий, как ... р

Умный, как ... р

Быстрый, как ... р

Громаден, как ... р

Высокий, как ... р

Прыгучий, как ... р

Закалённый, как ... р

ЧИСТОГОВОРКИ ПРО ПТИЦ

Закрепляй правильное произношение звуков [р], [р'], выучив эти чистоговорки.

На воротах сорока,
На заборе ворона,
На дороге воробей.

Ворона с воронёнком,
Сорока с сорочонком,
Воробей с воробушком.

Воронёнок каркает,
Сорочонок стрекочет,
Воробушек чирикает.

Сорока стрекочет —
Гостей пророчит.

Провороніла ворона воронёнка.

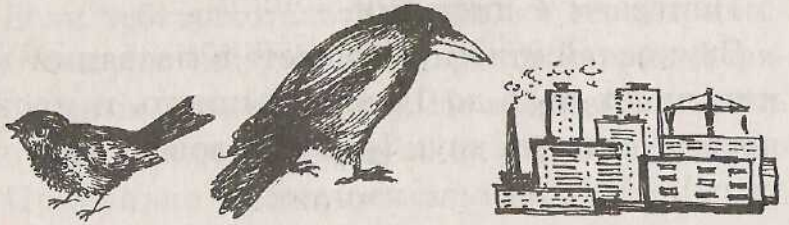
Словознайкин уточняет для тебя значение слов:

пророчит — предсказывает, предвещает.
провороніла — упустила, прозевала.

Если ты уже учишься писать, то тебе будет полезно запомнить семь слов, с которыми Словознайкин сочинил стишок для тебя.

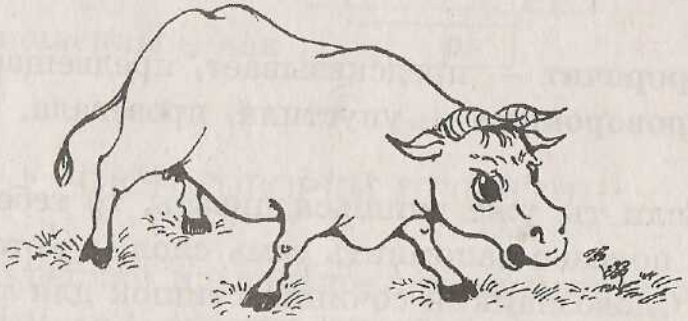
Словознайкин учит: «Чтобы писать без ошибок слова на **[оро],** их надо запомнить».

Ты запомнишь очень скоро
Все слова, где пишем *-оро-*:
Воробей, ворона, город,



Хорошо, мороз, сорока.

И бодается корова:
— Оро, оро, оро, *оро*.



Родителям. Если ваш ребенок увлекается математикой, воспользуйтесь этим для закрепления звуков **[р],** [р’] в речи.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА

Поиграем с цифрами.

Звукознайкин спрашивает: в названии каких чисел от 1 до 10 ты слышишь и произносишь мягкий звук [р’]? (В словах: три, четыре).

Назови числа с цифрой 3 в порядке возрастания до 100: 3, 13, 23, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 43, 53, 63, 73, 83, 93.

Назови числа с цифрой 4 в порядке возрастания до 100: 4, 14, 24, 34, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 54, 64, 74, 84, 94.

Выполни задания Звукознайкина.

Назови геометрические фигуры, в названии которых есть звуки [р], [р’]. (*круг, треугольник, квадрат, ромб)*

Возьми лист бумаги и нарисуй круг, треугольник, квадрат, ромб.

Звукознайкин просит раскрасить их так, чтобы в названии цвета были звуки [р], [р’]. Какие это цвета? *(красный, чёрный, коричневый, оранжевый).*

Если тебе захотелось иметь все геометрические фигуры всех четырёх цветов, нарисуй фигуры разные по величине. Не забывай называть фигуры, отличающиеся по форме и по цвету.

Правильно произноси звуки [р], [р’].

Упражнение «ТРИ ЕГОРА»

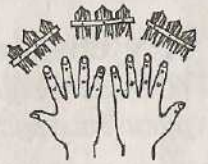
Родителям: это упражнение закрепляет артикуляцию звуков [р] и [р'], развивает общую и мелкую моторику, координацию речи с движениями.

Представь, что ты разыгрываешь стихотворение на сцене, как артист в театре. Встань посреди комнаты, говори медленно, внятно:

На горушке
(Подними руки вверх, изобрази ими полукруг.)

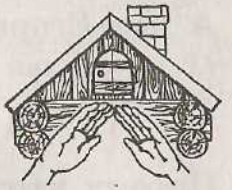
три
(Большой палец правой или левой руки соедини с мизинцем, остальные три подними вверх.)

забора,
(Руки держи перед собой, пальцы разведи в стороны.)



три
(Большой палец правой или левой руки соедини с мизинцем, остальные три подними вверх.)

избушки,
(Соедини концы пальцев вместе, изобрази крышу избушки, поднимая руки вверх.)



три
(Большой палец правой или левой руки соедини с мизинцем, остальные три подними вверх.)

Егора.
(Руки опусти вниз вдоль туловища.)

Справа — дедушка Егор,
(Сделай шаг вправо и руки вправо, левую ногу приставь и руки опусти.)

Слева — дядюшка Егор.
(Сделай шаг влево и руки отведи влево, правую ногу приставь и руки опусти.)

А у среднего забора
(Сделай полунаклон туловища вперёд, руки от груди разведи в стороны.)

Не Егор,
(Поворачивай голову в стороны.)

А пол-Егора,
(Руки вытяни вперёд на уровне пояса ладонями вниз.)

Потому что он пока
(Походи на месте.)

От горшка два вершка
(Сделай полунаклон туловища вперёд, держа полусогнутые в локтях руки на уровне пояса ладонями вниз.).

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Ну вот и пришло время нам попрощаться. Если ты старательно и терпеливо выполнял все упражнения, не ленился делать пальчиковую гимнастику и гимнастику для дыхания, если заставлял свой язычок трудиться, то у тебя наверняка появились навыки правильного произнесения всех звуков. Теперь ты, наверное, можешь произнести любое слово. К тому же ты узнал много нового о звуках и словах нашей речи.

Если твой язычок всё ещё упрямится — не огорчайся. Это значит, что ты пока мало занимался. Почитай ещё нашу книжку и поиграй в наши игры. Помни, Звукознайкин и Словознайкин всегда с тобой.